

# జమీన్దార్లు

సాహిత్యం: వెల్లూరు వెంకటాచార్యులు

చేపపదార్థ: నెల్లూరు గోరామమూర్తి

**నిర్మల వక్కపాడి**

చేతితో కాకుండా పురిగా యంత్రాల సహాయంతో తయారవుతున్న నిర్మల వక్కపాడి

**15 పైసల పాట్లలు రుచి చూడండి.**

## తెలుగు ప్రభుత్వం కొనడాకా నిలుస్తుందా?

అదామోస్తే, అదితర పాఠ్యమైన మెటారిటీతో అధికారంలోకి వచ్చిన తెలుగు దేశం ప్రభుత్వం, అదు నిలలు గడవక ముందే అధ్యాయమితో అంతరించి పోతుందేమోనన్న భయ వందోలను తనకు కాసుగా నృపించు కొంటున్నది. ప్రతి పక్షాల్లో ఒక ప్రక్క 'వందవందం సుఖభవ' అని దీపిస్తుంటే అనలు మూల మెకా అయిన అన్నగారు మాత్రం అసెంబ్లీ రద్దు చేస్తానన్న ఒడిదుడుకు వలకు తువ్వారు విచిత్రాని విచిత్రమైన, పెన్సిలో చితికి పోవలసిన పరిస్థితి ఉంది.

ఎన్నికలకు ప్రతి పక్షాల నుంచి ఏ మాత్రం ప్రవాదం లేదు - కాంగ్రెస్

వార్డు తలకంటే అదువన్న మేనా రాసున్న వదితరలో అయిన తల వెంట్రుకలను కూడా కదిలించలేదు; ఎమ్మెల్యేల నుంచి ఎటువంటి చికాకు లేదు. ఒక్క తెలుగు ఎమ్మెల్యేకూ ఎన్నికల ఎదురు విలబడి చూట్టాడే లైర్లం లేదు; మిత్ర పక్షాల నుంచి ఎలాంటి సమస్య ఎదురు కాదు - అన్న భజన చేసుకోంటూ పైర్లు చక్క పెట్టుకోవడం తప్ప, మరీ ప్రమాదమూ పెట్టుకోని బుద్ధిమంతుల వారు; శేంకరం నుంచి బేంజర్ సిగ్నల్స్ రావడం లేదు - పని అటువంటి పెచ్చి పనులు చేసి వారు కాదు; బయటికి వది గవర్నర్ న్యూనాన్న లేదు - కృష్ణాకాంక్ష గారు పెద్ద మనిషి; ప్రజలలో

**అడలేక అసెంబ్లీటడదని అడిపోసుకుంటే, రద్దు చేస్తానని బెదిరిస్తే ఎవరికీ నష్టం?**

ప్రతికూల భావాలు వ్యక్తం కావడం లేదు - మూడు ఉపవిభాగాలు గెలుపుకు దిగి మున్న నేరూ; అన్నగారి అలోగ్యం భీముగా వుంది - బ్రిటిష్ పర్మనెన్సీలో వంద కళ్యాణి గుర్తం వది పడుగులు పెట్టారాయన, ఎన్నికలకున్న పనులన్నా - అల్లర్లు, అధ్వాంగిల కీమలాబాలి! తన స్వంత ఇల్లు కాసు చేర్చిదిద్ది కోరిన బలహీనతతో, తన స్వంత కుటుంబీకులను కాసు పెట్టించు కోరిన చికాకు తనంతో మొత్తం ప్రభుత్వాన్ని అపవిత్రం చేస్తున్నాడు ఎన్డీఆర్ రామారావు. రాజకీయాలలో ఇంత వాయుకులను మనమెప్పుడూ చూడలేదు, చూడకము; శేవలం ఒక

ఒక్క మహా అధికార దానం, అది తమకు ఇంద పెద్ద రాష్ట్రాన్ని, అ సుస్థిర ప్రభుత్వాన్ని అతలా తలచి చేయడం, నమ్మకస్థం కాని విషయం. తెలుగుదేశం రాజకీయం ఒక్కపార్టీని ఎదుర్కుపాడంలో పా మోపిందో కాని, అది అ పార్టీ పతన అత్యంత వేగర పరుస్తున్నది; ఎన్ని కీమతంతో అను కోరి ఏ ఉత్తర కాలానిందో కాని, అది అర మహావ్యూల కేవల విధానాన్ని పాతాళానికి దిగరాల్సి వేస్తున్నది. ఎ నెట్ల ప్రేమను చంపుకోలేని, అ కోరికను కాదనలేని, అను మనోరేపి కోరవ 7 పేజీ

**అర్థాంగి కోరికపైనే ఉత్తరాలు**

**చంద్రబాబుసందేహం**

దిప్పలరెలు, బ్రావరీల వ్యవహారంలో లక్ష్మీపార్వతి, వారా చంద్ర బాబు హయకుల మధ్య జరుగుతున్న పోరు మరింత ముదిరి రచ్చకెక్కింది. రాష్ట్రంలోని దిప్పలరెలు, బ్రావరీల లైసెన్సుల్ని ఫైనలుడైరించే మేమో మార నంతకంటే చేసి ముఖ్యమంత్రి బ్రిటిష్ వెర్సెయిటో కినిమోర పెద్ద ఎత్తున విరసన వ్యక్తం అయ్యింది. రాష్ట్రంలో మధ్య పాసం విపదించి, తిరిగి మధ్యం ఉత్పత్తికి ప్రభుత్వం అమోదింపడం వెనక పెద్ద ఎత్తున ముడుపులు చేకులు మారినట్లు కాంగ్రెస్ పార్టీ అలోపించింది. రాష్ట్రంలోని మహిళా సంఘాలు ముఖ్యమంత్రి నిర్ణయాన్ని ఆడి రోనుకున్నాయి. ముఖ్యమంత్రి తిసుకున్న ఏక పక్ష నిర్ణయం పట్ల మిత్ర పక్షాలు, శత్రు పక్షాలు ఉమ్మడిగా రాడి రోయాయి. దీనివల్ల తెలుగు దేశం పార్టీ, రాష్ట్ర ప్రభుత్వం మధ్య పోరాటం రేయంతో అరిక మంత్రి వారా చంద్రబాబు నాయుడు అనుమోహల మార లండనోలో పుచ్చి రామారావును సంప్రదించి అక్కడి "పరిస్థితి" ని వివరించారు. వెంటనే లైసెన్సుల ఫైనలుడైరింపను విరిచి మెకానోకా పెద్ద ఎత్తున ప్రవా ఉద్దేశం అయింది రో ప్రవాదం ఉందని చంద్రబాబు ముఖ్యమంత్రికి పేర్చి

చెప్పిన మారట అయిన మో యుద్ధం వచ్చినట్లు చేసుకోవడం గ్రీన్ సిగ్నల్ అయ్యింది. దానితో చంద్రబాబు నాయుడు వెంటనే అన్నదీయి మంత్రి గెయిన్ పోగని వారి అభిప్రాయాలు తిసుకున్నాడు. ఆ తర్వాత ఎన్టీఆర్ మంత్రి దేవేందర గాడమ పరిపంచి ముఖ్యమంత్రి గారి అభిప్రాయాన్ని తెలియ జేశాడు. దేవేందర గాడ వెంటనే స్పందించే, ఎండ్లెనా మంత్రిని బ్రిటిష్ వెర్సెయిటో పుచ్చి రామారావుతో నేరుగా మాట్లాడి లైసెన్సులు ఫైనలుడైరించే మేమోను రద్దు చేస్తున్నట్లు ప్రకటించారు.

అధ్యంతరం లేవనెత్తారు "రామారావు తప్పి రేపి వారు, చంద్రబాబు సరిదిద్ద వాడన్న" అభిప్రాయం కలిగించి రాజకీయ లద్ధి పొందాలని చంద్రబాబు కావత్రయ పర్మనెన్సీని లక్ష్మీపార్వతి వర్షియులు అపారంగ మెయిలకు దిగారు. నిశానికి ఎన్నికల తిసుకున్న నిర్ణయం రాష్ట్రాధి ప్పడికి, బెక్కెర పరిశ్రమకు, రైతులకు ఎంతో మేలు చేశారునుందని, చంద్రబాబు చంద్రం వల్ల ఎన్నికల ప్రతిష్టతో పాటు రాష్ట్రాధిపర్వతి కుటుం పర్మనెన్సీ మధ్య కృష్ణమ నాయుడు అపారంగంగా

వివేక 28వ తేదీన పూర్వ కర్మ విప్పింది. దీని పై రాష్ట్ర ప్రభుత్వానికి అధ్యంతరం పుట జూన్ 17వ తేదీ రోగా ముడి కేర్మలో దీని పతన రాబలు చేసుకోవచ్చని చెప్పింది. రాష్ట్ర ప్రభుత్వం దీనిపై తదన భర్తన జరిపింది. ఇటీవలి మంత్రి పర్వ సమావేశంలో కూడా దీని పై చర్చ జరిగింది. ఒకరిద్దరు మననా అందరూ లైసెన్సుల ఫైనలుడైరింప తలచుపారట. నెమో పెర్మనెన్సీవే చేసిన అల్ప పారీమ ఉతర రాష్ట్రాలకు వందక రాష్ట్రంలో మధ్యం ఉత్పత్తి జరగ కుండా జాగ్రత్త

**ఎన్టీఆర్ పరువు తీసేకుట్ర**

**లక్ష్మీపార్వతిఅలోపణ**

ఉత్పత్తికి అనుకూలంగా పూర్వ కేర ఇచ్చింది. చట్టంలో మధ్య నిమ ప్రస్తావన వివహ మధ్యం ఉత్ప చేయరాదని పెర్మనెన్సీ, ఎన్నిక లైటన నుంచి తిరిగి పన్నాక. మర ఉత్పత్తిని నివదించే పమగ్న అధినమ్మ జారీ చేయనున్నట్లు ప్రభు ప్రకటించి ఒకట ప్రకటించారు. కా చట్టంలోని రోపాలను అతిర సమావేశంలో చర్చించి, పమగ్న మార్పులు చేర్పులు చేస్తే మారంద ముందు జాగ్రత్త లేకుండా ప్రభుత్ అంటి కాలికి విధాన విధియ తిసుకుంటోందని మిత్ర ంటన్నాయి.

**మరి మెలానిస్ ఏంచేస్తారు!**

రాష్ట్రంలోని దిప్పలరెలు, బ్రావరీల లైసెన్సుల్ని ఫైన రుడైరిం కూడవచ్చి నిర్ణయం వల్ల చక్కె పూర్వకా ఉత్పత్తి అయ్యే మెలానిస్ ఏం ఏర్పాటుంది అప్పుడు పమగ్న ఉన్నానంది. ఈ పీకనోలో 90 లై లన్సుల రెండుకు గానుగ అతింరా పచ్చి అక్కడ నెల నుంచి తిరిగి వర కోరవ 11 పేజీ

## అత్త, అల్లుడి పోరును చురుకెక్కించిన మద్యం కిక్కు!

మెమో రద్దుకు బారీ తీసిన పీకనో చంద్రబాబు నాయుడు ప్రధాన పాత్రధారి కావటం అయిన జరిపిన సమావేశాల వివరాలు ఎప్పుడీ కప్పుడు పత్రికల్లో వతాక క్రికెట్లో "రిక" అవటం లక్ష్మీపార్వతి వర్షియులకు నచ్చలేదు. వెంటనే వారు లండనోలో పుచ్చి మేడమెను సంప్రదించి చంద్రబాబుకు గియ్య తప్పే కార్యక్రమంలో నిమగ్న మయ్యారు.

ముఖ్యమంత్రి అమోదింపిన మెమో సదుద్దేశాల్ని గురించి ప్రజలకు, ప్రతి పక్షాలకు వివరించ కుండా ఎన్నికల తప్పి రేపి నెట్ల రంగు పూసి కామె మెమోను రద్దు చేయాలామని చంద్రబాబు, అయిన వర్షియుల ప్రచారం చేసుకోవడం వింతగా వుందని లక్ష్మీపార్వతి గ్రూపు ప్రధాన సైనికుడు గారి మధ్య కృష్ణమ నాయుడు

యెలుకున్నాడు. రాష్ట్రంలో మధ్య నివరం వల్ల చక్కెర పూర్వకా రేపికి పోతున్న మెలానిస్ను వినియోగించు కునేందుకు వాడి అధార పరిశ్రమల్ని పూసించాలన్న లక్ష్యంతోనే ఎన్నికల దూరదర్శితో ఈ విధ్యం తిసుకున్నారని ఎన్టీఆర్ మంత్రి దేవేందర గాడ కూడా ప్రకటించాల్సి లక్ష్మీపార్వతి వర్షియులు పెద్ద ఎత్తున ప్రచారం చేస్తున్నాడు. ముఖ్యమంత్రి బ్రిటిష్ నుండి తిరిగి పేర్చి వరకు విచి ఫుండి ఆ తర్వాత మంచి విధులు చర్చించి నిర్ణయం తిసుకుంటే దాగువేదని, అలా కాకుండా చంద్రబాబు తిసుకున్న చొరవ వల్ల ఎన్నికల పర్మనెన్సీ మంత్రి కలిసి ఖోయందని ఏరు గుండెలు బాదు కుంటున్నాడు.

**మెమో వెనుక కథ**

దిప్పలరెలు, బ్రావరీలు లైసెన్సుల్ని ఫైనలుడైరి రింపాలంటూ

పరవచ్చని ఇరువురు మంత్రులు సూచించారు. దీని పై ఎటువంటి నిర్ణయం తిసుకోకుండామంత్రి పర్వ సమావేశం ముగిసింది. ఆ తర్వాత బ్రిటిష్ వెర్సెయి ముందు ఎన్నికల వనక ముందు అలోపించ కుండా ఎవరిని సంప్రదించ చేసా మధ్యం ఉత్పత్తిని అనుమతించే సంతకం పెట్టారు. ఎన్నికల నిర్ణయం వెనక అయిన అర్థాంగి పాత వుందని చంద్రబాబు వర్షియులు పని గుట్టకని ప్రచారం చేస్తున్నాడు. గతంలో మధ్య వారం సమయంలో రాష్ట్రంలో కనీసం రేరును అనుమ తించాలని లక్ష్మీపార్వతి చేసిన సావనమ వీడు ఈ సందర్భంగా గుర్తు చేస్తున్నాడు.

**చట్టంలో లోసుగులు**

మధ్యపాన నివరం చట్టంలోని లోసుగుల కారణంగా రాష్ట్రంలో మధ్యం







మొదలైన బుక్స్ లకు సమావేశం, నెట్లారు. ఫోన్: 27761, 23561



రోడ్లమంత్రి హాజరు!

# నెల్లూరుకు బైపాస్ రోడ్డు లేదంటే వింతగా వుంది?

కొన్నివార్ల వద్ద వెళ్ళా సేది పై ఎన్నిసార్ల కామెంట్లు వచ్చాయి వంటివి ప్రారంభించిన రాష్ట్ర రహదారులు, భవనాల కాంక్ష మంత్రి పి.హెచ్. అయ్యప్ప పాతకుం 2కిలో నెల్లూరు వచ్చాడు. రైల్వేరే మంత్రి సల్యపురెడ్డి ప్రసన్న కుమార్ నిర్మింట్లో పోలీసు వారిలో మాట్లాడా రాయన ఎన్ని వట్టలలో పైతం కైపాస్ రోడ్డు వున్నాయని నెల్లూరుకు లెక్కపడం చూసి అక్కడ వున్నట్లు చెప్పారు. దానిలో బైపాస్ రోడ్డు నెల్లూరు ముందుగా 14 కిలోలకు అంచనాలు వంపించి, కామెంట్లు వచ్చి పదిలం 45 కిలోలకు చేరుకుందని; ప్రస్తుతం అది పూర్తియ్యే సరికి 65 కిలోలకు అవుతుందని భావిస్తున్నట్లు వెల్లడించారు. మిగిలిన రోడ్లకు అదనంగా అవసరమైన 40 లక్షలు రాష్ట్ర ప్రభుత్వం అనుమతి మంత్రి పాటి ఇచ్చారు. తద్వారా రోడ్ల అభివృద్ధికి 10 కిలోలకు పైతం మంత్రి మరో వాగ్దానం చేశారు. రాంకుంట్ల చంకా అప్పాసేని భగవాం ఇచ్చారాయన కొనసాగి వారధిని 4.27 కిలో

రహదారులు అక్కడ నిర్మింట్లకు మంత్రి తెలిపారు.

## ప్రజలే మురుగు కాల్వలు శుభ్రపరిచారు!

మునిసిపాలిటీలో కాచిలీ కాం ప్రాంతాలకు వాటికి చెందిన పట్టుగా సంగరారి మంది ప్రజలు బాగానే సగం ప్రాంత మురుగు కాల్వలో, మరికొన్ని చిన్న కాల్వలలో స్వచ్ఛందంగా పూరిక తీపారు. ఇంట్లోకి మునిసి చెప్పిన 2కిలో ఈ కార్యక్రమంలో పాల్గొన్నారు.

## నెల్లూరు సంగతులు

దాదాపు 2 కిలో సొట్లర్ల పొడవు గల కాలువ ఈ సంగరార్లకు శుభ్ర పడింది. 4.5 కోట్లలో బాగానే పగడ, పని సంగరార్లని అతర కాల్వలు శుభ్ర పరిచే పని మునిసి పాలిటీ చేయకుంటు ఉ పని కూడా ఆ ప్రాంతీయరే చెప్పింది నిసివం

కొన్నివార్లు పుష్పం దినవయ్య పి. కుమారాణి చెబుతున్నారు. ప్రజలు అప్పుడు తీసిన పూడికను వెంటనే పత్తి నెయిలని, 15 వార్లు ముత్తుకూరు గడ్డి, 13 వార్లు మనమ మెంటరిలో అతిసార వ్యాధి సోకి వుందని, అది మిగిలిన ప్రాంతాలకు వ్యాపించక ముందే ప్రాంతీకలోని కలపాలని, పుడిక వైద్యం ఏర్పాటు చేయాలని వారు కోరుతున్నారు. రేచుల బెడత తగ్గడానికి కాలువల్లో లాక్కు వదిలి, ట్రీటింగ్ పొడర్ వల్ల, రేచులను వంట పొగబూడా లేదు రోజులకు ఒకసారి చదలించి మూలించారు.

## పత్రికలెక్కితే పనిపడతా

తెలుగుదేశం పార్టీ అధ్యక్షుడు నేనాది మునిర్ది అధ్యక్ష పదవి స్వీకరించాక రెండో పార్టీ పత్రికల వారిని పిలిచి మాట్లాడారు. ఇదివల పార్టీలోని చోట, మోటా నాయకులు అధిష్టాన వర్గాన్ని ఎమ్మెల్యేలను కొరవ 10 మేళా

## సణుగుడు

- \* మాగుంట రాజకీయం మళ్ళీ గాడితప్పి నడుస్తోంది!
- \* శకుని మామ మేగారే మరొక మాయాజూదం మొదలు పెట్టాడు!

తెరిసి బురదలో కాలు పెట్టడం; వెనక్కు తిసుకోవడం చేత కాక, కరుణ్మవర మేల్కొలిచింది. అలలారీ మురుగులోనే చేతికలవకి, అవధి పరదం మూగుంట రాజకీయం గెల్చి బి కెన్సెస్సార్లు వారకా చేరు అనుభవం ఎదురైంది. మళ్ళీ మళ్ళీ ఆవి తప్పు చెప్తున్నారు.

నెల్లూరు మునిసిపల్ కౌన్సిల్లో అసమ్మతి కౌన్సిల్లర్ల వర్గం ఒకటి తయారు చేశారు మూగుంటయ్యలు. దేవునకు వ్యతిరేకంగా కాంగ్రెస్ కౌన్సిల్లర్లతో ఒక బాటను సెల్లెరించి అగం నృస్థిస్తున్నారు. ఈ అసమ్మతి రాజకీయానికి లక్ష్యం ఏమిటో తెలియదు; ప్రయోజనం ఏమి అవుతున్నది తెలియదు.

ఎన్నికలు జరిగి మూడు నెలలు కూడా కాలేదు. ఎన్నికల్లో ఇదే దేవునకు అనుకూలంగా కెగ ప్రచారం చేశారు; కనీసం చేసిపట్టు నడించారు. వార్లు పండు కున్నాడు; కనీసం పూర్తిగాపుర పాల్గొన్నారు; దగ్గరంది ప్రమాణ

కౌన్సిల్లర్ల చేయించారు విజయోత్సవంలో పాల్గొన్నారు. ఇంతలోనే ఇంత పొద్దు పచ్చింది; అందు కౌన్సిల్లర్ల తెలియదు. అయితే అవల ప్రశ్న - అప్పుడు అసమ్మతి చేసి ఏమి పొందిన గలురు అన్నది! మునిసిపల్ కౌన్సిల్ ఎన్నిక ప్రక్రియగా జరిగింది.

## దోలేంద్ర

అవికానం పెట్టి దింపి అవకాశం లేదు. ఎంత యోగి చేసినా, ఎన్ని పాతకులు కల్పించినా పుష్పం కట్టి బెడత పాటు పడింది. కౌన్సిల్లో చేర్చిన స్వతహాగా చెప్పకో దగినంత మంది కౌన్సిల్లర్లు లేని మాట నిజమే. తిర్మానాలు, గిర్మానాలు తనంతలు తాముగా అపారంప లేమికోగి అవకాశం లేదు. అయితే, దానివల్ల అయినట్లు అరిగి వస్తం నిమింద! తిర్మానాలు అపారంప కుంటే పనులు అగిపోయాయి. పలానా వారు పనులు చేయించి నిష్కడం లేదని కొరవ 7 మేళా

# డికె కాలేజీ ప్రిన్సిపల్ ఖచ్చితంగా దోషి!

డికెకొల్లూ కాటికిలో ప్రిన్సిపల్ క్రిమినల్ నీకాచేసి గారి పతి దేముడి ముప్పర లీలల పై గత వారం జమీన్దార్లలో ప్రచురితమైన వార్త, కాలేజీ మేజార్లలో కలకలం రేపింది. నెల రోజుల నుంచి దిన పత్రికలు అది పనిగా ప్రాస్తున్నా. విద్యార్థి సంఘాలు అందోళన చేస్తున్నా. అసెంబ్లీలో చర్చ జరిగినా చరించని ప్రిన్సిపల్ గారు జమీన్దార్లకు చరవగానే ఉన్నట్లు పోయారు. అమెకు అందులో ఏ వ్యాఖ్య చేయకున్నా మన్నించండి కాని, మా పై నుండి వరుకున్నాడు. తన పై వచ్చిన విమర్శలకు తాను సమాధానం చెప్పకుండా, విద్యార్థినుల చేత చెప్పించి దానికి ప్రయత్నించారామి. పత్రికా విలిఖర్లను పిలిపించి, గెండు వందల మంది విద్యార్థినులను అడిగిరేయంకు తరలించుకోసి వచ్చి, మా హాస్టల్లో ఏ తప్పు జరిగడం లేదు అని చెప్పారామె. అయితే ఆ మాట ఎవరైనా తెలుగు రైతుగారు విద్యార్థినులు ముందుకు వచ్చి తమ పెళ్ళి చెప్పి, అప్పుడు చెప్పండి విలిఖర్ల దిగితే, పాపమా అదమ్మలంకరూ పోన ప్రత

మావదింపారు. ప్రిన్సిపల్ గారు తన కనుకలుకైన పెట్టించి చేత విలిఖర్ల ముందే ఎన్ని రకాలుగా నన్ను చెప్పి చూసినా ఒక్క అమ్మాయి పైతం ముందుకు రాలేదు.

కాలేజీ రోపల ఇరుగుతుంటే దురాగతాలకు ఇంత కంటే పెద్ద రుజువు మరెమ కావాలి?

హాస్టల్లోని ఆడ పిల్లలను వెధించి, విడిచి మునుపటివన్నీ ఆ రామ చంద్రప్రసాద్ ఎవరన్నది చెద్ద ప్రశ్నగా వుంది. అయిన ప్రిన్సిపల్ గారి పతి దేముడిని అందరికీ తెలిసిన విషయం. అయితే అయిన మరొక సంగతి కూడా వున్నదని వరంతి. ఆ రెండవ అమె అప్పు డప్పుడు హాస్టల్లో వచ్చి రోతుంటారు.

రామ చంద్రప్రసాద్ గారు ప్రిన్సిపల్ గారికి వైవాహిక సంబంధం వుంటే, ఈ రెండవ అమె ఎవర? హాస్టల్ మధ్య నెయింథ మేమిటి? అమె హాస్టల్లో ఎందుకు వస్తున్నాడు? ఎందుకు అనుమతిస్తున్నాడు. తయిన రిక్టర్ ప్రభుత్వ ఉద్దేశ్గి అమె, అయిన

ప్రిన్సిపల్ గారికి ఎంత కాలం మంచి కనీసం వుంటున్నాడు? అక్కడ ఇప్పుడే పెట్టక ముందు అయిన మహా ఎక్కడ? హాస్టల్ మధ్య వుంటే వైవాహిక సంబంధమేనా? మరెవైనా కారణం వుందా? ఇతర కారణాలకై, ఆడ పిల్లల

## తప్పు చేయకుంటే విద్యార్థినులను బెడరించి తప్పుడు ప్రకటనలు చేయించాల్సిన అగత్యమేమిటి? విచారణలోనూ నేరం రుజువు?

హాస్టల్లో అటువంటి వ్యక్తులను ఎందుకు అనుమతిస్తున్నాడు? ఇవన్నీ ప్రశ్నలే.

ప్రిన్సిపల్ గారు, తాను నిజంగా తప్పు చేయకుంటే, తన భర్త తన కాలేజీ అడపల్లం వట్ల అసమ్మతిగా ప్రవర్తించి కుండా వుండి వుంటే, ఆ విషయం తానే నేరుగా పత్రికలకు చెప్పవచ్చు. తా? తాను వెనుక వుండి, అమానుకులైన విద్యార్థినులను ముందుకు నెట్ల వెలుగిన అవసరం ఏమిటి?

ఈ సంఘటనల పై కెల్లెర్ల గారి తరఫున నిలిచి వచ్చిన కార్మికరేవన్ డిప్యూటీ మేజార్ క్రిమినల్ ఉదయ లక్ష్మి గారు

విచారణ జరిపించారు. అమె దాదాపు 40 మంది హాస్టల్ విద్యార్థినులతో సందాహించారు. ఆ విచారణలో ప్రిన్సిపల్ పతి దేముడి కాన్ఫర్మ ప్రవర్తన రుజువు చేసిన నమ్మకంగా తెలుస్తోంది. ఉదయలక్ష్మి గారు తన నివేదికను ఇంకా సమర్పించలేదు. ఈ విచారణలోనే, ఈ

దుర్భలనకో పాటు, మరికొన్ని బరగించి పనులు ఇరుగు తున్నట్లు అయిట పడింది చెప్తున్నాడు. అమె వివేదిక వెల్లడైతేనే నేరం నిజమైనట్లు తెలియవు.

మిది నిజమేనా ఒక్కటి మాత్రం నిజం - ప్రిన్సిపల్ గారు తమ వరవరి తగిన బాధ్యతతో వ్యవహరించడం లేదు. అమె ఏ కొంచెం బాధ్యతా యుతంగా ప్రవర్తించి వుండినా, ఈ అలోపరాలు వచ్చినప్పుడీ వాటిని సరిదిద్దడానికి ప్రయత్నించి వుండాలి. కొన్ని వందల మంది అడపల్లం తీవ్రతలకు సంబంధించిన ఉద్దేశ్గం నిర్దేశ్ట, బాధ్యతా రహితంగా ప్రవర్తించడం

క్రిమినల్గా విషయం.

ఇప్పటికైనా అమెను తక్షణం అక్కడి నుంచి బదిలీ చేసి, అలోపరాలు సమసి పోయి నేరం ఇతరులను నెరుమించడం అవసరం. అమెను అక్కడి కొనసాగించి, విచారణ జరిపిస్తే ఏ నిజమా బయట పడదు.

ప్రిన్సిపల్ గారి ప్రాధికారంలో విద్యార్థినులు బానర్ ఒక పూర్తిగాపు నిర్వహించి, కెల్లెర్లకు, ఎన్నికల వివేదిక ప్రకారం వచ్చింది. అందులో ఇమీన్దార్లకు పత్రిక పై చర్చ తీసుకోమని కోరారు. "తప్పు చెప్తున్నాను. పరిదిద్దుకో తల్లీ" అని నలంబా ఇచ్చి, పత్రిక పై చర్చ తీసుకోమని పూర్తిగాపు నిర్వహిస్తున్నా రుంటే, ప్రిన్సిపల్ గారు వారా పులికలె ననుకోవాలి! అమెలు విద్యార్థినులను విధ్వంసం చేస్తుంటే అమెకు ఎవని అనుమతిచ్చాడు? తల్లి దండ్రుల చర్చపే తీసుకున్నారా?

## మామిడితోట అమ్మబడును

రొడలకూరు, సంగం మొయినోద్దోర్ల పున్న 10 సంవత్సరముల వయసు కలిగి కాపుకు వచ్చి పున్న 60 ఎకరముల మామిడి చెట్లు, 30 ఎకరముల యాకలిపై పున్న తోట అమ్మబడును దగ్గరలోనే రైల్వే స్టేషన్ ప్రాంతమగు చుప్పడి వెవరములకు సుందరించంది  
నెల్లూరు ఫోన్: 25268 బెంగుళూరుఫోన్: 6635633

## ఇళ్లు, స్థలం అమ్మబడును

నెల్లూరు నడికొడ్లలో బాన్సాను వద్ద మూడు విధుల నుంచి ప్రవేశము కలిగి మూడు కోటి సంపన్న మూడు కరడు కన్నెను, రెండు ముప్పవర కొయలులు కలిగి మూడు 30 అంకణములు (3600 చ.మీ) వైలంలో మూడు అంతస్తుల నూతన వసతుల భవంతి (50 అంకణముల కట్టలతో) ఒక యూనిట్ అమ్మకమునకు కలదు. ఫోన్: 25676, 29450, 27893 (Perfect title, Vacant Pcession)







# నెల్లూరు నవభక్తులు

## విశిష్టమైనది

### కొన్ని సమాచారం- కొన్ని లక్షణాలు

నెల్లూరు మునివర కొన్నింటిలో కొంతమంది వర్ణం కొన్నింటిలో అంగం మొదలై కలసింది. ఏదో ఒకటి లేని చెల్లినను అరకాచిలో పెట్టాలన్న పుణ్యక్షేత్రం కాదు లేక అయ్య రాసడంతో 30కేరి కొన్ని సమాచారం, రచ్చ రచ్చగా అనిగింది. సాయంత్రం అడుగుంచి రాత్రి 9 గంటల వరకు సాగింది. పగడిన తమ పంకం వెదవెచ్చు కున్నాడు వారు. వీరికి సందాని బాపా నాయకుడు మొన్నటి ఆశించిలో వారికి అర్చనకరం పెట్టడానికి ఎది రారకలరు. అందుకు కిందా పీడి పాడి మంత్రము నాలుగు పొన్న రావంగా అవ్వడానికి మడినా వాన కంపాని యజమాని ఇప్పాయర్ చేసిన ప్రతిపాదనను తిరస్కరించమని పట్టుబట్టారు సందాని. ఎవరో పుణ్యక్షేత్రం రావం ఇస్తానంటే వర్తకం ఎందుకని ఎంత చెప్పినా విన్నందు లేకరదు. దివిగి బోయిన అతర కొన్నింటిలోనూ కట్ట కట్టుకొని లిది పందాని వేరు కట్టకారు.

కాచాలో నిరుల బ్యాంకిన్స్ ఎంత వరకు పుంటే, అంత వరకే బుండ్లు పిలవాలని సందాని బొందం పట్టు బట్టింది. బుండ్లు పెట్టి, పనులు అయ్యగూ పుంటే వేస్తుల పనులు వచ్చి కొద్ది రిట్లులు పెట్టించే వచ్చు కాబట్టి, పనులు అవడం అనవసరమని చెప్పిన క్రి. అసం వివేకానంద రెడ్డి చెప్పాడు. వారు విన్నించు కలేదు. ఎవ్వరికీ క్రి. దిశ వేయి రెడ్డి కుడా చెప్పిన సమర్థించారు. దుబ్బు చాలకుంటే తాను ప్రభుత్వం నుంచి గ్రాంటు తెచ్చుస్తానని, అందువల్ల సనులు అనవసరం లేదని రమేష్ రెడ్డి చెప్పినా ముగించు కొన్నింటి విన్నించు కలేదు. చెప్పిన విసిగి బోయి, అశించా మొత్తం అమోదంప బడినట్లు ఒకే ముక్కలో ప్రకటించే సమాచారాన్ని ముగించేశాడు. సందాని బాపా తదితరులు తమ దినంక తెల్లకూ ప్రశ్న, కోలా కలెక్టర్కు, మంత్రికి విసిరి పోలిచ్చారు. విసిరా హతకు సంబంధించి నెల్లూరు మునిస పాలిటికీ 4 కోట్ల వరకు వచ్చు బాకీలు రావలసి వుందట. వాడుక పక్షంగా ఉండితే నిరుల కొరక

వివేకంపే పనిపని నెల్లూరు క్రి. పున్నం అరవెయ్య ముడించారు. బాకీలో కొన్నింటి వనకల లెక్కలను, అరకాచి సుకాయాని చెప్పాలని అనవెయ్య పిలిచాడు. అయిన సందాని ముడిచే పొలిట్ట వేసుల వర్గవేక్షణకు విజా సంఘం ఒకటి నియమించడానికి రెక్కన్ అంగీకరించారు.

సమాచారం ప్రారంభంలో మాటి చెప్పిన క్రి. అసం వెంటకు రెడ్డి గారి న్నట్టి వివాళు లెక్కలను, కొన్నింటి క్రి. బాట్ల సరసంపా రావు తిద్దానం ప్రతిపాదించారు.

కొన్ని సమర్థంగా విసింపకు దొందన పయ్యర విరాజాధీనమ ఎంపిక చేశారే సమాచారంలోనే!

### సాలల దూరాక్రమణ-

పూర్వ త్రేయదగిందా? మూలపట్ల, ఇరుగారమ్మ దేవాలయం ప్రక్కనే వుంటే నైకుల బోలాలను ఆక్రమించు కోమని బానలోని ఒక ప్రముఖ రాజకీయ నాయకుడు పెరంను ప్రాశస్త్యంపూర్వకం, పైవేల సర్వేయర్లను పంపి, దొర్లవంగా పొట్ల విధజన చేయమన్నారు. వారి పలుకు బడికి బడిని పోలిను నైకుల సమా చేయలేక బోకున్నట్లుంది.

ఎవరికి దుర్గాదా? పైవేలు పట్టా పొలాలను ఆక్రమించే మనదానికి రాజకీయ వాయకులు కెంత బ్రెక్కం? అనే పని వారి పొలాలలో చేసే సమాచారం? అటువంటి అరాచక చర్యలను కాంగ్రెస్ వాడుక ప్రాశస్త్యంపూర్వకం గర్వపెయ్య

వందలో పలుకుబడి కోమం నైకుల వేరు కొట్టి దుర్గాదా తక్షణం అవసరి! దీనింటే సరికాదు చాలా చెయ్య వుంటాయి.

### అమెరికాలో దామర మడుగు దాక్తరమ్మ

దామరమడుగు రైతు క్రి. పి. రెడ్డి సరసరెడ్డి తనయ్యకు దాక్తర పి. రామదేవరా రెడ్డి అమెరికాలో బడిగి ఒక కాదు ప్రమాదంలో దారుణ మరణానికి గురైనారు. అ యువకుడు, తన భార్య, అత్త, మామలతో కలిసి కాదులో వెళ్తుంటే నాడట. పున్నట్టుంది రెడ్డు పట్టు రచ్చ కాదు బారి బోయింది. రైన్ చెప్పిందినే మామ, ఇతర ఇద్దరు ప్రతికూడ; రామ దేవరా రెడ్డి మూతం దంపాయాడు. అయినను పున్నం విదారి మూతమే గడిచింది. ఇంకా పట్టులు లేదు. పని వయస్సు; ఆ యువకుడు ఎంత ఉదాత్తుడంటే, తన మరణం తప్పదని అడం కాగానే దాక్తరను పిలిచి తన కళ్ళు కీర్చులు రెండింటిని దానంగా తినుకోమని కోరాడు. చాపురేమా అంత వాల దుక్కకుం ప్రెరవబున అ యువకుడి జీవితం అరాంతరంగా ముగిసే పరకం నిజంగా దురదృష్టం. 30కేరి ప్రమాదం అనిగిడి, 6 కేరి కవాన్ని దామర మడుగుకు తినుక వచ్చి అంతక శ్రేయలు అరిపించారు. రామదేవరా రెడ్డి - కేరత్ పే పుట్టి బ్రెక్కర క్రి. దిలవార వెంకట్రామ రెడ్డి అత్త కుమారుడు. వారి కుటుంబానికి మా సామర్థాది.

### పిడబ్బుడి అంజనిరెడ్డిపై ఎసిబి దాడులు

నెల్లూరు పిడబ్బుడి అంజనిరెడ్డి - అల మార్కెట్లో నాయకుడు, దిలవారి నెయ్యిపాల రాప్త, అంజనిరెడ్డి అసినరు క్రి. దివనవన మూర్తి, కెలలు ఒకటి గోవంద రెడ్డి, పి. మోహన రామయ్యల దర్శనై అవెసిబి నిరంతర కాం దారులు పర్వహించింది. వారి బంధువులను సామర్థాది.

సంజీవో కర్ణికి తాని అక్కలోనూ పోరా పోరట. ఏమి దొరికిందో తెలియదు.

పెన్నా రెడ్డిలో అరిగిన పెవిర వయస్స పై అకోపణలు తిప్పి తి అంజనిరెడ్డిని అ మర్క పున్నం రోకారు బాని తరువరి చక్క తి దారులు.

### రోమకు పలరెడ్డి

వెంటిగిరియ్యడు. నాగార్జున పెర్టిరిరెడ్డి కలెపెరి బసరేర మెనెర క్రి. విలర రెడ్డి వ్యాపారా లిప్పి కోమం 1కేరి అరపా వర్గవేక్షణ వెల్లారు. అటురిరెడ్డి రోమ, మార్కెట్ ప్రాన్యకు చెందిన పార్లెన వగలలోని వెల రోకాల పాలు వర్గవిస్తారు.

పిలరెడ్డి ప్రముఖ పాక్షికత్వ సమర యోధుడు, అమెరికాలో ఉద్దమ నిర్వాహకుడు, త్యాగ ధనుడు పుర్వయ పెట్టారు గోవంద రెడ్డి గారి కుమారుడు.

### బానలో వర్ణం

గిరెడి సాయంత్రం పున్నట్టుంది మడిగిరితో కూడిన వర్ణం కురిసి నెల్లూరు బానలో వాచారదాన్ని రెల్ల అరిచారు. వరులు రేమయి. పరి నిమపాలలో పరును వాన పడింది. బాన చుట్టూ ప్రక్కల మూతం ఎసికు లిదు.

### పెంచలసింగ్ మరణం

మద్రాసు రామ్మ యజమాని, సామాన్యమైన శ్రీ అర పెంచల సింగ్ 5 కేరి మద్రాసు అసెంబ్లీలో పాల్గొనే మరణించారు. బ్రెపాస్ అనెరపన చేస్తున్న సమయంలో వాకాత్తగా గుండె పోటు వచ్చి మరణించారట, అయిన వయస్సు 58 నింవకరాలా. భార్య, ముగ్గురు కుమార్తెలు, ఒక కుమారుడు పుట్టాడు. పెంచల సింగ్ బానలోని వెలు పావాత్త సంస్థలకు పోవతూ, గుప్త రాత. వారి కుటుంబానికి మా సామర్థాది.

## ఉత్తర క్రియలు



### కోడూరు గోపాలరెడిగారు

తె 2-7-95ది అడివారం సాయంత్రం స్వర్గస్థులైనారు వారి పెద్దకర్మ తె 12-7-95ది బుధవారం దర్గామట్టి. సరస్వతినగరలోని డా.సి.వి.రామన్ కళాశాల ప్రాంగణంలో జరుగును. కావున తెలియజేయడమైనది కోడూరు సుబ్బమ్మ (భార్య)

కోడూరు లలరామరెడ్డి (పెద్దకుమారుడు)  
కోడూరు పరం (కోడలు)  
రోవాక (మనుమరాలు)

కోడూరు మధుసూధనరెడ్డి (పన్ను కుమారుడు)  
కోడూరు ప్రసాద (కోడలు)  
మేఘన (మనుమరాలు) స్వర్గం (మనుమడు)

మధుర (కుమార్తె)  
రాజీవ్ కిషోరి (అయ్య)  
అనితర (మనుమడు) ప్రయాంక (మనుమరాలు)

### ఎంట్రన్స్ లేకుండానే B.Ed., M.B.B.S., B.Tech అడ్మిషన్లు

జేం అవ్వామలై, అంగపెన్న, భారతియార్, భారతిరావన్, మధురై కమరాత్ యూనివర్సిటీలలో B.Ed. అడ్మిషన్లు ప్రారంభమైనవి.

జేం ఎంట్రన్స్ లేకుండానే డిగ్రీ పాస్ అయిన ప్రతి ఒక్కరూ అతి తక్కువ ఖర్చుతో B.Ed., చేయవచ్చు.

జేం ఎంట్రన్స్ లేకుండానే ఇంటర్ పాస్ అయిన ప్రతి ఒక్కరూ రెప్పా ఉత్తయిన యూనివర్సిటీలలో అతి తక్కువ ఫీజుతో మెడిసిన్, ఇంజనీరింగ్ పట్టన వెంటనే రిజిస్ట్రేషన్ చేసుకోండి. పట్టా పరిమితం.

జేం ఎల్ల విద్యార్థక లేకుండానే B.A., M.A. చేయవచ్చు.

జేం ఉస్మానియా B.A., B.Com., M.A., M.Sc., ONE SITTING అడ్మిషన్లు మెరియర్ మరియూ అడ్మిషన్లకు వెంటనే సంప్రదించండి.

విశ్వం B.Ed. / M.Ed. గైడెన్స్ & కోచింగ్ సెంటర్

OPP: వెన్నెల చన్ద్రశేఖర్, ట్రంకురుడు. నెల్లూరు - 524 004.



సంబంధం

4వ పేజీ కరచ

అలాంటి పేర్లు, పేర్లు వేసి, అటు తప్పు కొంటూ కాచి, ఆ అవకాశం కూడా లేకుండా చేస్తుంటే ఎప్పుడో శ్రీ చి. రమేష్ రెడ్డితో వత్సం ఇంధానాల్లాడు. అయితే ఈ రంగానికి అందరినీ దీర్ఘకాలం కలిస్తే, ఏ తీర్మానాల్లాడా వరకే వెళ్ళాలి అంటుంది. అందుకే అటు తప్పు నడిపించక మౌలానా అటు చేర్చుకుని దింపలేదు; అటు - తీర్మానాలు, పనులు అవలెను పూర్తి. అయితే పోతూ అసం చేసి ప్రయోజన మేమిటి? రచ్చ వరకూ, గుర్తు పెట్టడం తప్పు పొందినది ఎందుకంటే?

కన్నులపై పని మార్గం ఇంకా ఉంది. కన్నాలో ఏరినది ఎయిర్ కండిషన్ గదులలో వారికి పేర్లు పెట్టే పట్టు లోకాలు. పై ఖర్చులకు జీవలు తమను కోవలననే అవసరమే నిర్వహించే లేదు. సమావేశంలో ఒక ప్రశ్న వేసినా, ఒక దినంలో తల్లివా తగిన ప్రతిపాదన పెట్టిన ముట్ట పొద్దుగా అరిగి పోయినట్లుంది. వారి పని మార్గం.

అయితే రాజకీయంగా తల్లిలో ఒక గుర్తింపు, గౌరవం పొందడానికి యత్నపున్న మార్గంలేయటం రోజూ పొట్టల పంపించి పని తప్పు పునయోగం ఏదో లేదు ఏ కారణాలతోనో, ఏ అవసరంతోనో, ఏ అలోచనతోనో రాజీ పడిన రెండు వర్గాల మధ్య కారణం లేని రచ్చ మరీ మొదటి పోతున్నది. ఎలాంటి రోపం పొద్దుంటే ఎప్పుడూ పెట్టుకొని నువ్వరాను రెడ్డి గారు కొత్త కనెక్ట్ అందుకు కొని తెచ్చుకోవాలి? కలిపిన చేతులు ఎందుకు విడిచిపెట్టాలి?

అసం వారిని రాజకీయంగా రెడ్డి కోట్ల దరిస్తే, పేర్లునా అసం వివేకావంధర రెడ్డిని అరణ్యంలో పెట్టి దరిస్తే అయినా పని ప్రతినిధి అవసరం కానీ, అదే సమీక, అలాంటిగా అవచ్చునీ నడిపితే మలకతన్నా దేవద?

సమర్థులారెడ్డి గారు తాము చేస్తున్న తప్పు తెలుసుకొని ముందగా ప్రవర్తించే గొట్టే తప్పు నెలపుంది. లేకుంటే అయిన పేరు చేస్తుకుని కొన్నింటిని తమ ఎన్నికల ఖర్చును మూడు వెంటనే రాజులు కొంటారు; అయిన మౌలానా యెక్కడ పోతారు.

తల్లి రాజకీయ భారతంలో కను మూస వేసి కట్టడానికి మేగింపు మిగతా అవసరం లేదు; ధైర్యంగా ముందు పులికి పుట్టు

ఎప్పుడూ ఎవరో ఒకరిని కలిగిస్తే, ఏదాం పుట్టింది. రచ్చ కన్నంవేసినట్లు అయినట్లు తనను "ఎవరితో పాటే" అనే పనిమం "కాకాలా భాషా" అనే అంగీకారం పాటుకుంటే - అది అయినట్లు కచ్చితంపట్టు పరిపాతుంది. పాటు అయిన మౌలానా ఏమి చేస్తున్నా? పాటేకుండా పై మంచి పరచేస్తుంది అయిన దింధాల్లాంటి మూడు చేరడం లేదు. అట్లు రాజకీయం వరకే పెడితే పూట గుడిపడు. పదకే కుర్చీలో కూర్చున్న పుట్టినా అయిన మేదమ పైని చేస్తున్నా భాషావా మారి పోతుంటుంది. అయితే అది సకమమైన అలోచనలేక చేస్తున్నట్లు; కాని అన్ని పక్షపు భాలోచనలే వస్తుంటాయి యిదంతా. అందుకే అయిన్ను కను మూస అని నిర్ణయించారు.

మేగింపు ఇప్పుడు తాళా రాజకీయ కారణం ఒకటి ప్రారంభించారు. అందులో పాపు శ్రీ, అసం సంతక రెడ్డి గారు తినిపెట్టిన భార్యలపట్టి పరచుకొని గుట్టగా కృష్ణా రామ అంటూ కాలం గడపాలనే యత్నంలో పుండిన వంటే రెడ్డి గారిని గిట్టి, గిట్టి, రచ్చ కన్నంవేసినట్లు చేస్తున్నారని మేగింపు. అసంపై ఎన్నికలప్పుడు ఇదే తమకు నడిపి సుఖంగా, గౌరవంగా, గుట్టగా ప్రాతుకు తుండిన వేమారెడ్డి రామచంద్రుల రెడ్డి గారిని ఎల్ల రెండున్నుకొ కర గాకుండా పోతు మేగింపు. ఆ రోజు అనార్యన రెడ్డితో పేసి పెట్టుకోకుంటే అయిన కాంగ్రెస్ వరకే పెట్టినవనరం లేదు; తన ముసుమడి పయిస్తుంటే ముందరి గారి కంట అక్కయిం కోసం అరాట పడవలసిన అగత్యం లేదు; కానీ ఏకపక్షంగా పక్కంగా ఎలుకుండిన వరగరి సామ్రాజ్యం తన కళ్ల ముందే చిందర వందరై, తన న్యాయ గ్రామంలో తాను ఓటమి చవి చూడవలసి వచ్చే దుర్దశిని అనుభవించారన్న పని పుండేది కాదు. మేగింపు గువగునలకు, చెవి అప్పుగింది ఏంటి ఎంతటి వాడినా ఎటువంటి రాజకీయ పతనం తప్పిస్తుందో తెలుసు కోవడానికి వేమారెడ్డి రామచంద్ర రెడ్డి గారిని చూస్తే చాలు.

అటువంటి ప్రారంభాన్ని సంతక రెడ్డి గారికి పంజ్రమింప జేయాలనే ఒక రాత్రి లక్ష్యంతో, దీక్ష నిమగ్నులై పువ్వులప్పుడు మేగింపు. అట్లు ప్రతిపాదనల సారాంశం - మూడు రెడ్డి

పుట్టింకగా మనమంతా ఒకే "పార్టీ" తమూ చేయగలిగితే, తల్లి రాజకీయం మూల రంగాగా పుంతుం దప్పింది! మేగింపు ముట్టరాను రెడ్డితో నేను మూడుంటాను. మూడు చేస్తుంటాం. అందుకే కలిపి రోగాం అని విలువలూకు మేగింపు. ఈ పర్యవసానం అసం రామ నారాయణ రెడ్డి, వివేకావంధర రెడ్డి, వేమారెడ్డి రామచంద్ర రెడ్డి, కవి సుబ్బారెడ్డి వంటి ఇంకొందరు ముట్టలకు కూడా లెరిగిన ద్వారా ఎప్పుడం జోకటం. అయితే వారివర్గం మంచి వ్రాసిన ప్రతిపాదనల వచ్చున్నట్లు లేదు. అందుకే సంతక రెడ్డి గారు ఒక్కొక్క పక్ష పిడుకున్నారు.

తల్లిలో కాంగ్రెస్ పార్టీ నాయకులు కుదుర్చుకుంటే మరీ శక్తివంతమైనట్లు లేదాయనకు. అటువంటి కుట్టలు, కుంతలాల ఫలితం అసంపై ఎన్నికల్లో అందరూ మా బాగా అనుభవించారు. పార్టీమేటికి ఎన్నికలు దగ్గర పోతే సమయంలో మర్రి ముసలం తెచ్చి పెట్టి రాజకీయం దింకి? ఎవరి మానా వారు ప్రతీకడం ఇష్టం లేదా? మేగింపు గారు మాకు వనెమా లేకుంటే, తమ రాజకీయ జీవితంలో తమ మేదా సంతకతో నడిపిన విద్యుదవరక రాజకీయ సంఘటనలను గ్రంథిస్తం చేయండి - భావి కలాలకు మార్గ దర్శకంగా పుంటాయి; మాకు చేకినాం పని పుంటుంది.

తెలుగుదేశం

1 పేజీ కరచ

వ్యతిరేకంగా అలోచించలేని, అమి గినిన గిరి రాబలలేని, అమి కనుపైగను తప్పు ప్రవర్తించలేని, అమి కోంగ్ విడిచి ప్రతీక లేని బలహీనత, మన రోడ్లు, మన పనికి పైకలం, చిత్త చాంచల్యం ఎప్పుడూ, అయిన రాజకీయ కైరివి పూర్తిగా నాశనం చేస్తున్నాయి. తెలుగు రెండు పార్టీ చరమ గీతానికి యిది, ప్రాణలు నేనుకున్నప్పుడు!

చంద్రబాబు నాయుడు మార అమి ఇప్పుడు నిర్వహిస్తున్న వాడిలు, వివేకాల కార్మికులం శేవలం అమి ఇంకాక దాన్నిని తీర్చుకునే ప్రయత్నమే. ఎప్పటికీ వెలుల రాల్చే పగలు తెగ గల్గిన పాస్పికాంతో అమి తన రాజీ అట్ట వచ్చిన వారందరినీ తెగ నడుపుంటూ పోతున్నారా. అయితే ఈ పార్టీ యత్నంలో అసలు పార్టీకి అరిగి పోతున్న సత్తం గురించి అటు

ఎప్పుడూ అటు లక్ష్యపాత్యం లేకున్నా వత్తంమే కోరికలం లేదు. ప్రతిపక్ష యాత్ర నుంచి తిరిగి రాగానే అసంపై రెడ్డి వేసి పోలిస్తే పని ఎప్పుడూ చేసిన ప్రారంభ తేలుగు రోజు పార్టీని అసంపై ప్రస్తుత వర్తించింది. అలాంటి, అల్లం మనస్సులకు సరిదిద్దలేక అసంపై పార అనే పరిధిలోనే నేనుంటే? పుట్టలో ఎప్పుడూ చేసిన వేరం ఏమిటి? పుట్టలో చేసిన పాపం ఏమిటి? అసంపైలో ప్రతిపక్షాలు చేస్తున్న విమర్శలకు పుట్టర ఇచ్చి చమకే కారణమని ఎప్పుడూ అమనానం. రాజీలు విని ఇది, తన సీడెస్ లానే అమనానం చేస్తుంటే దిగిరాని రీతిపట్టు వ్యాధాయన పుట్టర అమరికా మంచి తిరిగి వచ్చిన తర్వాత ఈ విషయమే ఎంత రథన అరుగ సున్నర ఇప్పుడు చెప్పలేము. అమరికా మంచి తన రాజకీయ పక్షం వంపదానికి పుట్టర పెద్ద పడిదానంటే ఎప్పుడూ మరలకు అయిన మనస్సంత

గాయవించి అసం చేసేకొచ్చి చంద్రబాబు మౌలానా ఎన్ని అవసరాలు ఎందుకూ చిగింపాలి. మూసం వదాస్తున్నాడు. అయిన వేరు విచ్చితే పార్టీలో ప్రతీయం తప్పదు కాని ఎప్పటికీనూ ధిక్కరించి ప్రతీకడం కేసున్నా సెలం తెలిసిన వారు కాబట్టి సరళి పోతున్నాడు. అయితే ఈ సమానం, ఈ ఒడ్డు ఎంత కాలం పుంటాయి? ఆ గిరి రావన రోజు పార్టీ పరిస్థితి ఏమిటి? ప్రతిపక్షం అసంపై ఎట్లా పుంటుంది? విలపించి పల్లి - తెలుగు రోజు ప్రతిపక్షం కోవడా నడుస్తుందా అన్న ప్రశ్న కల్గితే తప్పక తప్పక. ప్రతి ఎప్పుడూనే ఆ భయం పుండేస్తుంది. తమ పరేవులు ఏ రోజు ఏ ప్రమాదాన్ని ఎదుర్కో, చలని పుంటుంది అసం కాక, అయితే అయితే పడిపోతున్నా వారు.

పినాకిని పోనా నవ్వుపర్తి "పుస్తకం" పారిచిల్ల న్యూ అనిల్ టుక్ నెంటురీ వారి నూతన టుక్ పోరాం

శ్రీ సరస్వతి నిలయం

(సంపూర్ణ పుస్తక ప్రదర్శనశాల)

సాహితీ ప్రయంకు, సువిద్యా పాఠశాలకు, శ్రీ విద్యా శిష్యులకు

స్వాగతము..... సుస్వాగతము

అంతరాచియ, జాతీయ రాష్ట్ర, జిల్లా స్థాయి పోటీ పరీక్షలకు నిరంతరం శ్రమిస్తూ విజయ కేతనాలు ఎగుర వేయాలని, అభ్యున్నత ఇతిరాలను అభిలోచించాలనే దృఢ దీక్ష కలిగిన నేటి, మేటి విద్యార్థిని విద్యార్థులకు స్వాగతము... సుస్వాగతము.

మా ప్రత్యేకతలు

- \* మహిళలకు, మధుర జీవనాన్ని ప్రసాదించే వనీకా జనరం అకమన స్వకృతి విలువ నిచ్చు ప్రాచీన డిజైనింగ్ బ్యాచి, వంటలు, కుట్టు, అల్లికలు, ఇంటియర డెకొరేషన్ పుస్తకములకు, తెలు తెలుగు సవలా కుసుమాలకు.
- \* విద్యార్థులలో - కాన్ సాంకేతిక రంగాలలో ఇంజనీ ఒకటవ శతాబ్ది నూర్చి, పెంపొందించే CFA, ACS, ICWAI, C.A., CAIIB, MBA (భాండవన్ కోర్సులకు), మేనే జ్మెంట్, ఇంజనీరింగ్, మెడిసిన్, IGNOU, Self Development భారత ప్రభుత్వ చరణలకు, ఇల్ల రెండు సంపూర్ణ, ఎలక్ట్రీకల్, ఎలక్ట్రానిక్స్, ఇ.టి.సి, పారిశుధ్య, సైట్, సెంట్రల్ డిపార్టుమెంటల్ పరీక్షల తెక్స్ పుస్తకములకు, శ్రీ విద్య, వైద్య, అగమ, వంశ్యుక, జర్నలి, కైన్, లోడ్, కైన్, కైన్, ఇస్లామ్ గ్రంథములకు.
- \* బాలమేధావులకు - నిరంతర పరిశీలనతో విశ్వము న్యుజనాత్మకతను ప్రదర్శించే బాల మేధావుల అభియంతి కగ్ పుస్తకములకు, పిక్చర్ ఇంగ్లీషు, Audio, Video Cassettes, Pictorial Charts కు
- \* నూతనత్యాన్ని అభినిందించే వ్యక్తుల అభియంతులకు తగ్గ అధునాతన స్టేషన్ సామాగ్రి కొంటు విచ్చేయండి.



PHILIPS

టి.వి.లు, రేడియోలు, స్టీరియోలు, ఎలక్ట్రీక్ కుక్టూలు, ఓవన్లు, మిక్సీలు

అతర్వేత దింపు

SS పాయింట్

ట్రంకుర్య, వెల్లూరు

గ్రామ: సాహితీ వదా మానెడల్ ఫోన్: 25147

శ్రీ సరస్వతి నిలయము

(సంపూర్ణ పుస్తక ప్రదర్శనశాల)

పినాకిని నూతన మార్కెట్ మొదటి అంతస్తు, ట్రంకుర్య, వెల్లూరు - 1.

గోవాని పోస్ట్ అప్యన్స్

కాపురి, వెల్లూరు

PH : 26201, 31311, 31086

గోవాని రిటైల్ కలెక్షన్స్ శ్రీ మహాంష్టి సెంటర్ & సైన్స్

నెలకు రూ. 20000, కాలపరిమితి 25 నెలలు. బహుమతి 1000 నెలకులకు నమోదు లభిస్తా

1% వడ్డీతో మీరు కట్టిన మొత్తమునుకు బంగారు నగలుగా, గృహవికరణ వస్తువులుగాని పొందవచ్చును. తన నెల నుండి తన సక్కువదీక్ష గా, 250 వడ్డీతో, రూ. 10,0000 విలువ గల బంగారు వెలుగు కాగిత, గృహవికరణ వస్తువులుగాని నెలకుకు బాంధురాంపై బంగారు సాధనము పొందవచ్చును. టుక్కింగ్ ప్రారంభం.

SPECIAL PRIZES

1st Month	1st Prize
7th Month	Rs. 25,000/-
13th Month	2nd Prize
19th Month	Rs. 15,000/-
25th Month	3rd Prize
	Rs. 10,000/-

బంగారు నగలుగా గృహవికరణ వస్తువులు గానీ, ఈ బహుమతుల ద్వారా పొందవచ్చును.









దైది కన్స్పైక్టర్ చిత్రంలో నటించిన కెన్సెన్ రెడ్డి, సుమన్

# దాసరి ఫిలిం విశ్వవిద్యాలయం

"ఏదో ఒక పాతాళపు నిర్మలక బాట అయిన దాసరి కాదు" అని చిత్ర నిర్మాత కోంచెల చిత్తం గుంటుంటూరు అయిన కొత్త పాతాళపు "దాసరి ఫిలిం యూనివర్సిటీ" ఈ యూనివర్సిటీ కాన్వెన్షన్ కేసు ప్రారంభించింది. తిరుపతిలోని స్థలాలు తీసుకున్నారట. ఇక్కడ ఫిలిం ఇన్స్టిట్యూట్ కోర్సు కూడా పెట్టాలనుకుంటున్నారట. ఇప్పుడు ఈ కాలేజీ అధిపతి శ్రీ బి.ఎన్. శ్రీనివాస్ కావచ్చు అని దాసరిని బాగా పరిగిన వారు చెప్పుకుంటున్నారట. "దాసరి ఇంకో విషయం చెప్పండి - "రాయలసీమ తీసుకునే సెల్యూస్ సినిమాలలో తెలుగు నటీనటులది ఉంటారే. తెలుగు సాంస్కృతిక నిపుణులది

మరి ఎవరూలే ఈ సినిమాలలో పెద్ద పాత్రలు పోషించే దేవతల కోతున్నారట. అప్పుడు "దాసరి ఫిలిం" చిత్రంలో చిరంజీవి నటించిన బాబూ కాక మాతా వంటి నటీనటులకు కూడా టాప్ రెవెన్యూకున్నారట. సెల్యూటులు దాసరి అటువంటి అభ్యంతరం లేవదీస్తే విశ్వవిద్యాలయం?

## "ప్రాఫెసర్ ఎక్స్"

చంద్రమౌళి విజయ కంట్టెన్స్ వారి "నమ్మకం" తమిళ చిత్రాన్ని డి. వెంకట్రామ్ రెడ్డి తెలుగులోకి రీలీస్ చేశారు. నటి విద్యా విధానంలో సూతన ప్రక్రియను ప్రవేశ పెట్టాలని రాజీ చేస్తూ ఈ చిత్రంలో కీటుమహేష్, గౌతమి,

కాగ్ని శ్రీనివాస్, సునీల్, జనకినిచ్చారు. రచన: వెన్నెలకొండల రత్నకర్తం. డి.ఎస్. వెతు మాధవన్, సెలెస్టో నయిరెడు.

## వాణిశ్రీరెన్యూరించిన పా

వాణిశ్రీ ఇంకా సెలెబ్రిటీగా అంతే సినిమాలలో నటించే పట్టు కనపడుతున్న పాత్రను చెబుతూనే ఉంది. "అల్లుడు" మేల్కొల్పిన చిత్రంలో అల్లుడితో కలిసి యాదాద్రి పాత్ర అత్యంత ముందు అని తెలిపారు. అటు ఒప్పుకోక పోవడం రిక్తం బట్టి చెప్పారు. "అలాంటి నేపా వెయ్యదలసిన అవసరం వాడు లేడు అన్నాడు వాణిశ్రీ. కొరవ 10 పేజీలో

# బూతుకు చిరంజీవి మదతు

"అల్లుడు... మేల్కొన్న" చిత్రం శత దినోత్సవం అవ్వడం ముద్రానులో జరిగినప్పుడు - "రామాయణం రంపకం భారతం బొంబు అన్న ధోరణిలో మాట్లాడి వారికి మన తెలుగు చిత్రాలలో అనన్యత కనిపించడం సహజం. ఇలాగే ఇటువంటి కూడా వా అభిమానులను రంజింప చేసే దృశ్యాలలో, హాటం గొట్టే సైన్స్ లలో పాల్గొంటాను. వా అభిమానుల అసందేహ వా అసందేహం, వా అభిమానులు నాకు అండగా నిలచి నందువల్ల విమర్శకులు తోక నుండిచారు" అంటూ మాట్లాడారు చిరంజీవి. చిరంజీవి ఈ ధోరణిలో అది వరకు కూడా మాట్లాడి నందువల్ల అయిన పట్ల వెగ్గెట భావం విద్యుత్

అయిన పాతాళ చిత్రం "బిగ్ బాస్" విరాళయం చేపట్టించిన ముఖ్యంగా సుహా ప్రక్షేపాలు బాగా తగ్గినవి చాలా చేట్ల నుంచి వార్తలు వచ్చాయి.

## డాక్టర్ రాజశేఖర్ నటించే "ఓం"

రాజీ యేకాన్ని రూపు మాపడం ఎలా అనే అంశంతో కన్నడంలో తయారైన "ఓం" చిత్రంలో ఎక్కువగా స్థానిక రాజీ పాల్గొనడం హాసం. ఈ చిత్రం విడుదల తర్వాత బెంగళూరులో నాలుగు నానాలకు 43 లక్షలు విరాళంకు పేర్ వచ్చిందట. కన్నడ హీరో

రాజీకుమార్ నిర్మించిన ఈ చిత్రంలో అయిన కొడుకు శివరామ్ కుమార్ హీరో - డాక్టర్ రాజశేఖర్ అప్పయ్య అంశంగా చిత్రాలు లేక పోవడంతో అయిన పూసాని, నిర్మాత శివవి. నత్తనారాయణ్ ఈ చిత్రం తెలుగు రైల్వే కొనిపించి జోడు. అందులో తాను నటించేటట్లు ఒప్పందమే.

# డబ్బింగ్ సినిమాలు కొంటే కాసులు రాత్తాయన్న నమ్మకం!

కొంత కాలంగా కొనుగోలు దారులు మూలానుకు రావడం మూసాదు. కానీ అదేవల రెండు మాసాలుగా చాలా మంది సూక్ష్మ కేసులలో మూలానుకు దిగుతున్నారట. వేమయి మేములని అలా తీస్తే అటు సైన్ వాలుకు డబ్బులొచ్చి డబ్బింగ్ చిత్రాల వల్లనే అనే అభిప్రాయం వాళ్లలో ఉన్నట్లు విశదమైంది. ఇందులో కొంత విషయం లెకపాలించి. 1994 లో "జెంటిల్ మెన్,

ప్రేమికుడు" ఈ సందర్భం ఇంకా వరకు "వంశాయి, బాపి" చిత్రాల వెలుగు చిత్రాలతో పోటీ పడి మాన్ స్కోరు అయిన విషయం అందరికీ తెలిసింది. కథలూ, కథనంలూ చిత్రాలు కొత్త పోకడలు పోయాయి. మంచి చిత్రాలు అంతా పాక పట్టిపోయాయి గాని, కానీ అనన్యత పాల పట్టి పయించడంతో, అందరికీ అభిప్రాయమూ అదే.

# ఒక్క అవార్డు రాకపోవడం తెలుగు వారందరికీ అవమానం

42వ జాతీయ ఉత్తమ చలన చిత్ర ఫుల్స్కాలలో తెలుగు చిత్రాలకు ఎప్పుడూ లేనంత అవమానం ఎదురైంది. ఇతర భాషా చిత్రాలతో అవార్డుల కోసం పోటీ పడే సత్తా వున్న తెలుగు చిత్రం ఒక్కటి లేకపోయింది. కనీసం ప్రాంతీయ స్థాయిలో అవార్డుకు కూడా ఏ తెలుగు చిత్రానికి అర్హత లేదని జ్యూరీ ప్రకటించడం ప్రతి తెలుగు వారికి అవమానకరమే. 94 సంవత్సరంలో దరిద్రాపు నూరు చిత్రాల వరకు నిర్మించిన నిర్మాతలు, రంగు ప్రస్థలు, రెమ్యూనరేషన్ తీసుకోవడంలో అల్పంక ఎక్కువ ఎదిగి వున్న మన మహానటులు, నటీనటులు ఈ దుస్థితికి ఎవరి నష్టానం చెబుతారో ఎరుకు చూడాలి. వాస్తవ తీరణిలో పరిశీలిస్తే గత యేడాది ఎదురైన తెలుగు చిత్రాల గురితే డబ్బింగ్ చిత్రాలైన బిందెరిమేన్, ప్రేమికుడు అనువాదమైన విలయాన్ని సాధించాయి. తెలుగు సినిమాలకు అటువంటి దుర్గత రావడానికి కారణాలను విశ్లేషిస్తే చిత్రాలలో పెచ్చు దిగిపోయిన పాంపి, అనన్యతలను ఒక కోణంలో నిర్మించి, మరో కోణంలో కథలో నవరీతి పోషించి, హీరో యుక్తా కర అల్లుడి పోషించి, బ్యాప్టస్టులు బ్రదర్లయ్యే అలోచనలతో తీవ్ర మసాలా చిత్రాలు ఎక్కువ కావడమేనని చెప్పవచ్చు.

అవార్డుల పోటీ కోసం వెళ్లిన గెజెటురు చిత్రాలు, పోటీ పోల్చుతు ఇతర భాషా చిత్రాలకు పోల్చే వక్రుకు, వాగ్దోషానికి ఫుండే తోట పామకను వర్తించే జెయిల్స్ వస్తుంది. తెలుగు చిత్రాలలో అమె, అన్న, శుభంగి, మేడమ్, నర్తక భైరవద్వీపం, ఎర్రనైపులం లాంటి కుటుంబం చిత్రాలు పోటీకి వెళ్లాయి. ఈ చిత్రాల స్థాయిని తీరికా వేస్తే అన్న, శుభంగి, భైరవద్వీపం చిత్రాలు కేసులయ్యాయి. మేడమ్, లంగా నంకమ్మయ్యాయి. మేడమ్, లంగా

కూడా వెలు రోపాలున్నాయి. ఎర్రనైపులం చిత్రం కూడా వరంగా. కథనం దృష్టికి చూస్తే చాలా గొప్ప చిత్రమే. పాంపికి విలువల వరంగా చూస్తే అత్యంత అర్హమైనా ఫుండి, అవమానం లోపమే. ఈ చిత్రానికి కావల్సిన ఫుండమ్మ, అమె, భైరవద్వీపం, మేడమ్, నర్తక భైరవద్వీపం, ఎర్రనైపులం చిత్రాలతో పోల్చుతే కొన్ని కోణాల్లోనే ధైర్యం కోల్పోయిన ఒక యువతి ఈ పులిపాపాకార సమాఖ్యలో పడిన పాట్లను చూస్తుంది. కానీ తన తనవికం గొప్ప సరియైన నిర్ణయం తీసుకోక తనవకమనే అంశం అమె వక్రీకాస్తు. తరతరాల పాంపికి నియమాలకు ఎదురు నిలవడమే జీవితాన్ని ప్రదర్శించేలా చేస్తుంది. ఈ అంశమే చిత్రాన్ని అవార్డు స్థాయి నుంచి క్లిరిఫై చేసి వేసి పుండమ్మ, ఎన్న కృష్ణారెడ్డి తమ శుభంగి చిత్రాన్ని మూలం ఎగవడి చూపి ఫుండమ్మ, కానీ పాంపి వైవాహిక సాంప్రదాయాన్ని కించపరిచే స్థాయిలో పూర్తిగా కేసులయ్యి కొరవ 10 పేజీలో

# చిత్రసమీక్ష సరికల్పం

చూడచక్కగా వుంది, చూడండి!

చదువుకు తగ్గి ఉద్యోగం చిక్క లేదని చింతి పట్టుకుంటే కృంగి పోకుండా స్వయం కృషితో, ప్రభుత్వం అందించే ఉపాధి కల్పనల సహాయంతో బ్రతుకు మార్గాన్ని చక్కని రహదారిగా తీర్చి దిద్దుకోవచ్చుననే ప్రధానాంశంతో "సంకల్పం" చిత్రాన్ని, ఎ.ఎస్. రత్నం, నిర్మాతగా, దర్శకుడిగా రూపొందించారు. ఈ ప్రధానాంశానికి వ్యతిరేకం అందించారు రర్శకుడు. మెరుగ్గా నమోదుకు తనకు తోచిన పరిస్థితిలో చూపాడు. ఈ ప్రధానాంశాన్ని, ఇదే సమస్యను ఒక మధ్య రేఖ ఉమ్మడి కుటుంబానికి జత చేసి అపటి జనరంగా, అపార కథంగా పాగి కుటుంబం కూడా చిత్రంగా మారింది. కుటుంబ వ్యవహారాలకు సంబంధించిన నన్నివేరాలను ఆకర్షణీయంగా చిత్రీకరించారు. "మెరుగ్గా" చిత్రం తర్వాత ఒక ప్రయోజన కేరమైన, ప్రతిష్టా కేరమైన చిత్రాన్ని చిత్తం బాసుకున్న ఎ.ఎస్. రత్నం వంకర్లయ్య ఈ చిత్రం తీర్చిదిద్ది. అలాగే చరమాది బ్రదర్లు దర్శనాలకు పరిచాగి జరిగిన

సంభాషణలు వ్రాసి, ద్వంద్వాలకు చేతు లెకుండా చేసి కుటుంబం కూడా చిత్రానికి తగ్గ స్థాయిలో సంభాషణలు కూర్చాలన్న తమ సంకల్పాన్ని వెరవేర్చుకున్నారు. భువన చంద్ర, వజ్రేంద్ర కృష్ణలు కృషి మించిన కృణాగంధో యుగళ గీతాలు వ్రాయాలన్న తమ సంకల్పాన్ని ఈ చిత్రంలో తీర్చుకున్నారు. విరందీ, స్థాయిలో విశేషాన్ని అనందాన్ని అందించే మధురమైన మంగిలాన్ని అందరిం దాలనుకున్న తన సంకల్పాన్ని సంగీత దర్శకుడు జీవీ వెరవేర్చు కున్నారు. ప్రక్షేపాలను గిరిగింతలు పెట్టి తెగ నిర్మించాలను కున్న పోస్ట్ నిటులు బ్రాహ్మసందం, బాబా మోహన్, ఎనిపెనిలు వారి సంకల్పమూ పొందించు కున్నారు. ఇంత మంచి కళాకారులు తమ సంకల్పాన్ని సుసాధ్యం చేసుకున్నప్పుడు, అందుకు తాను తగినా అన్న సహారో సహకారం తన సేమరాతో ప్రకృతి సౌందర్యాన్ని, అందాల యుగళ గీతాలను, వ్యక్త రీతులను కేసునయంగా, రమణీయంగా కొరవ 10 పేజీలో

## అల్లూరు రహీం

కుటుంబాలు యావరీక వినిమాలు, నర్తకి చిత్రాన్ని ఎందరూ వినిమా పోల్చి చూసారో వేరే మార రిక్తి గట్టనప్పటికీ ఇకపోతే కాంతి సత్తా వున్నవి ఎర్రనైపులం, అమె- చిత్రాలు, రెండూ సమాఖ్యలో పామరీక వరినిచ్చాలను మధ్య ప్రధానదేక్షగా నిర్మించ బడ్డాయి. అయితే ఈ రెండు సినిమాల్లో

కొరవ 10 పేజీలో

## అపార్థమెంటు అమ్మబడును

నల్లూరు బోనో, శివరాజ్ ని నిర్మాణయం దగ్గర వున్న మానవి అపార్థమెంటులోని రెండు బెడ్ రూముల, హార్టిక ఫర్నిచర్ చెరువడిన అపార్థమెంటు అమ్మబడును.

నివరమలకు సంప్రదించండి

నల్లూరు ఫోన్: 25268, బెంగళూరు ఫోన్: 6635633



#### 4-వేటి కొరవ

పిమ్మట పశ్చిమ కర్ణాటకం మునిగిపో  
 తోనే నల్లూరికి ఈ వంతుకి అవకాశం  
 కానీ వేసే వాళ్ళల్లోనూ భద్రత  
 కొనసాగించామని ఎవరి నిరూపణ  
 లో పోతే ఎమ్మెల్యే కానీ, మంత్రి  
 పదవిని పాలించే కొన్నాళ్ళ వ్యక్తులు  
 ఈ ఎమ్మెల్యేలకు తప్ప 'మీరా' పెండ్లి  
 దానివల్లనే పోయిందా అని చెప్పే  
 కృత్రిమతాళి ఉన్నట్లు పార్టీ జనమంతా  
 అర్థమౌ పోయిందా అని కన్నాలో 70  
 సంవత్సరాల వయస్సులోనే తమ పార్టీ  
 పోస్టల్ పోస్టులకు నిరూపణ పరచాలి నాటి  
 పురుషుల మునిగిపో వలనందా.

అనం వెంకటరెడ్డి  
సంతాప సభ

మేముగోపాల పూవు కళాశాల  
 సన్మానత అధ్యక్షులు అనన్ మోక్షుల రెడ్డి  
 గారికి నమోదాన హాదకంగా డిగ్రీ  
 గౌరవ జాల్ల కెరెండే నలన  
 కబించారు. కళాశాల ప్రస్తుతం శ్రీ  
 పావ్ హాపన్ రెడ్డి అధ్యక్షుల  
 కిగిన నమోదాన నమోదాన వలన  
 కళాశాల అధ్యక్షులు, విజ్ఞుల రెడ్డి  
 రెడ్డి గౌరవ గౌరవాలు  
 ప్రస్తుతించారు. కళాశాలను ఒక నమోదాన  
 హాదకంగా కిగిన రెడ్డి గౌరవ  
 గౌరవాలు, ఆ అతను హాదకం  
 కళాశాల విజ్ఞుల రెడ్డి  
 విజ్ఞుల రెడ్డి విజ్ఞుల రెడ్డి  
 కళాశాలలో నమోదాన ప్రస్తుతించారు  
 హాదకంగా కిగిన రెడ్డి గౌరవ  
 గౌరవాలు విజ్ఞుల రెడ్డి గౌరవ  
 గౌరవాలు కళాశాల  
 గౌరవ కళాశాల ప్రస్తుతించారు  
 గౌరవ హాదకంగా కిగిన  
 గౌరవాలు

సీట్ బ్యాంకు దే వేడుకలు

భారతీయ స్టేట్ బ్యాంక్ ఆఫ్  
 ఇండియా వారు రూపాయి పూర్తి  
 సేకస్సు సందర్భంగా బానోలో  
 పతాకం పేట కబోలో వెనుకల  
 గోదామి వెలెరి లా కళాల  
 పుష్పవర జిల్లా మధ్యపూర్వం ముఖ్య  
 పరిశీలా పోర్టివ్వాడ బ్రాంచి మేజిస్ట్రేట్  
 పం. కల్యాణ సుందర్లు తమ  
 కన్వెన్షన్లనుండి దేశ ఆర్థిక ప్రగతికి  
 మద్దతు పోర్టివ్వాడ పుష్పవర  
 పోర్ట్ కల 40 సంవత్సరాలకు స్టేట్  
 బ్యాంక్ ప్రముఖ పోర్ట్ వేసిందిమీద  
 పోర్టు, రిలీఫ్ బ్రాంచి మేజిస్ట్రేట్ లి.వి.  
 టిలపూర్జిల ముఖ్యమం  
 తరాలారలకు విశిష్టమైన పేటల  
 జరిగిందని డ్రాస్ స్టేట్ బ్యాంక్  
 బ్యాంక్లో ఆగ్రూమికా సుందర్వాడ  
 బ్రాంచిలో ఉత్తమ ఖాతారాయుగా జి.వి.  
 రమణయ్యను ఎంపిక చేసి  
 సన్మానించారు, పురీష్కరిత యూనియన్  
 కార్యదర్శి కె. మధ్యపూర్వం మంత్రి  
 పోర్టు

అయ్య కృష్ణ మూతన  
కార్యవర్గం

పెద్దాడు లైన్స్ క్లబ్ లకున్న  
 పాత గుంట మాత్రం కార్యవర్గ పట్టణ  
 ప్రమాద స్థానాధిక్యము చేతి  
 లాంచుకలో వదిలింది. క్లబ్ మాత్రం  
 కార్యక్రమంగా ది. పాండురంగం,  
 కార్యక్రమంగా వ. ఉదయభాస్కర రావు,  
 కొరకొరగా ది. వెంకటేశ్వర రావు  
 పేజీ లున్న రాకర్ గూడార రావు

ప్రమాణాలు చెబుచున్నాయి. అందున్న క్లీర  
పేదగ్రుతు అడ్డుపడాలిగా ఏ ప్రమాణ  
లేక. కాదన్నట్లుగా ఏ. అమరావతి  
కోకాగిరికాగిరి ఏ ముఖమెం ద రోపె  
వరుసలు స్పష్టమైనవిగా. కాదన్నమంద  
అందు ఏమిట వై గవర్నరు యెవరి  
మరల ఏ నక్షత్రకారయలు ఏ అనంద  
కన్న తదితరులు పోతన్నాదు. పేద  
కాదన్నమేలు మరింత వేగవంతం  
వైపుమేలు మోపవల కాదన్నరాలు ఈ  
నందర్నూ తానలు చేసేను

దోటరీకట్ కార్మికవరం

నల్లూరు రోబి క్లబ్  
 ఆధ్వర్యంగా రిక్టర్ మునిసిపల్  
 కమిషనర్ ఆఫ్ ఎం. ధర్మారెడ్డి  
 కార్యక్రమంగా రిక్టర్ కెప్టెన్ కలకత్త (ఓ  
 ఎం. కె.కె.ఎల్.నార్ థామస్ పరిషత్ బాధ్యతలు  
 వహించారు. 28వేల ఏనుగు మంద  
 రావిరెడ్డి ఆదివారంయందో జరిగిన  
 సాంస్కృతిక కార్యక్రమం పక్కలం చేత  
 పిల్లల గవర్నర్ ఆఫ్ ఓ. కె.ఎం.ఎం. పరిషత్  
 కార్యక్రమాలకు మొదలుపెట్టారు. తొలుత  
 సాంస్కృతిక కార్యక్రమం గా ఓ. కె.ఎం.ఎం. పరిషత్  
 కార్యక్రమం వ్యాసం చేశారు.

ఆకాశవాణి:

**విద్యాప్రసారాలు!**

అకావాల విజయవార్ కేంద్రం  
 జై 3 తేదీ మండ ప్రతి రోజు  
 ద్యాహ్ను 11 గంటల 40  
 మిమలకు ఉన్నత పాఠశాల విద్యా  
 ర్యక్తమాలను ప్రసారం చేసారు. సోమ  
 రంగళి, ఖడ్గ పాఠశాల సైన్సు  
 శాస్త్రాలను, గురు, కుగ్గ, శేష  
 పాలాకో సోదర ప్రదీప్ పాఠశాలను  
 9, 10 తరగతి విద్యార్థులను  
 సారం చేస్తుంది. కానుభవజ్ఞులైన  
 ద్యాపకులచే ఈ కార్యక్రమాలను  
 పొందించే బహుముఖ ఈ  
 ర్యక్తమాలను హైదరాబాద్, కడప,  
 కాళి పట్టణ కేంద్రాలు రిలే చేస్తాయని,  
 ద్యార్థులు ఈ అవకాశాన్ని  
 వియోగిను కీవాని సేవన క్షైర్ధర  
 ర్థ, జనతల పద్మనాభ రావు  
 గుతున్నారు.

ఒక్క అవార్డు

అటువలెనే నిర్మించారు. అన్నీ చీరలో  
దేవుళ్ళ ప్రశంసగా జీవమ  
నిగిన్నప్పటి వల్ల జానానామమ  
లూతలోకి వచ్చి ఏ ఏర్పా  
దానన్న విషయం వివరించండి.  
శ్రీలో ఏవరికమైన హింస జ్యోతికి  
చ్చి పుండక పోవచ్చు భైరవ ద్వీపం  
క రాతి యుగం నాటి కడ అయినా  
చ్చికికెక్కి వెలువరా కానికల కూరట  
వలెనని. మిగతా మూడు చీరల  
గారు మేకుంటుం. ఉమ్మడి  
టుంపాడో మమస్యలు, మెదమిలో ఒక  
మమకుడు నేనుకా మూరి జరసారి  
మస్యల పై భారదండ; నెర్రకి ఒక  
మస్య కేవిరావో వివరించండి.

కావచ్చులకు వర్తింప నై చింతల  
యందు ఏమిదో నీతి సాహస్యం తెలుగు  
నీకుమార్తె తెలుసు. అందువల్ల  
వాద్యులు రాదేమి అతను బాధపడెను.  
అట్టి రూపాయలు భర్త్యు పెద్దను  
కాతలు, కష్టపడిన దర్శకులు  
దేవించిన వట్టి, నేడులు కావచ్చునె

స్థానిక కోర్టును సెంచుకు తెగ తాదాపరి  
వందవచ్చు. 40వట్టుగా తాపిను చలన  
నిత్ర తవాపులను దొంగి స్థాయిలో విదే  
జ్జ తలుగు విశ్రం సర్పింప  
లనుతుండేది. ఈసారి పరీక్షమదో  
మారిన విలువల వల్ల ఆ స్థాయి  
కోర్టుయింది చలన నిత్ర రంగంలోన  
మనమహాలు ఈ విషయాన్ని గుర్తింప

సన్నానోత్సవానికి  
తరలిరండి

డా.జె.వి. సుబ్బారాయుడు

గడకల్పా  
రేడ్డు శర్మ  
పైకిళ్ళు పట్టివచ్చి  
పోచిగోలు కమిడ్లు వెప్పుకుంటూ  
మిటకరించి చూచే  
సినికెసులకు

కాము ఆకాశం నుంచి  
రాశిపద్మం భావిస్తూ  
వరుసా నావిరిక చీలికి మాటికి  
అమ్మలను అక్కలను  
బూతుల పాకంలో నానబెట్ట  
బ్రహ్మమానన పురులకు

ఎగిరిపై పైలకు వచ్చి  
 పాపమున్ను పురుషుని  
 పహ్యానులగా భావిస్తూ  
 రెక్కలో పడుర్చుగా  
 పామునుబుచ్చిస్తూ  
 నెల బీకతో నహ ఆగలేని  
 ఇంటికి చుట్టిగిర్తున్న  
 ధర్మరాజులలాటి ఎన్నివులను  
 ప్రాపంచిక ప్రాపంచిక  
 అని గొంతుంచుకుంటూనే  
 ఇన్నిబివన పావక  
 రమ్మలు, బిమ్మలు, బిరులు  
 ఏకటి బారులకు చాల్చి కబుర్లు  
 తరలించి బాకియోధిరామలను

కుర్చీలు వెటల్ కత్తులు  
నూరుకుంటూ  
బిందాలను, అనుబిందాలను  
దక్షసంబంధాలను  
బాంబులు బాటబట్టి  
వేణగా పెట్టుకుంటూ  
మాదనంపోయారు. దహనశాండలు  
దయతో జడపువ్వును  
కరుణా సముద్రాలకు

చదువు 'కొనేందు'కు అంగీకరించినది  
 లోకంలో టాక్సులతో సహా  
 ధరలు నిర్ణయించి చీల్చు అతికించి  
 రకరకాల సైన్సు సేవలను  
 అడ్డుని ప్యాకెట్లను  
 అమ్మకానికి పెద్దన్న  
 సరస్వతి దానపర్యాయులకు  
 సత్యమైనా సేదీయంలో  
 ఘన సన్మానం  
 తరలిరంద్రుడు

ఈ గర్భపడి తెలుగు చిత్రాలను  
చూచానని చాపైన కమర్షియల్  
ప్రకటనలోనూ తన 43 వాతయ  
అవార్డులలో కొన్నింటినైనా  
ప్రకటనలో తెలుగు వాడి 44

చిత్రసమీక్ష  
9-మీటి కొరవ

నిమిషా స్కాపలో కల్పకు కట్ట కాన  
తన పంక్తు నిద్రిని పొందాను  
పంక్తునిని చెందాడు

[illegible]

పంతులు మంచి తనను  
 సంకల్పాలను హృద్యంగా సాధించు  
 కున్నాడు. చివరికి మంచి కథ ప్రాజెక్టును  
 కల్యాణి పరిపూర్ణ కథనం ఈ ఏడాది  
 ప్రాజెక్టును కల్యాణి కథ  
 రచయితలైన పరమరతి బ్రదర్లు  
 కల్యాణి కల్యాణి పెద్ద లోను. పరమరతి  
 కథలు. రచయితలు ప్రాజెక్టును పరిపూర్ణ  
 చివరి పాద పరిపూర్ణ కథనం ఏడాది  
 మంచి పరిపూర్ణాలు ఈ కథ  
 పరిపూర్ణ

స్వస్థ కరుణక శ్రీమంధిరమున  
 కృష్ణమూర్తి (బంగళా దారు)  
 సమచిరిగి పన్నె శిల్పగణ ని  
 భువనకృష్ణమే శక్తి సమామం  
 విస్మయ స్థావర సమామం  
 శంకరాగు జ్ఞాన సమామం  
 పాండరాలమ్మ శైవ్య  
 సేకరంబలింప జనక శిల్పము  
 రంపకరాజు మునిశిల్ప శివానిమ  
 (జయమధు) కృష్ణమూర్తి శిల్ప విశాల  
 సహకరిస్తుంది. ఈ వ్యాపారం  
 ప్రారంభంలో కృష్ణమూర్తి ఉమ్మడి  
 ఉమ్మడిగా జరిపి తప్ప (మరిగ  
 మోహన)కడపటి నీ సంగి రెన్నా స్థా  
 సదులు అతని స్థావరని పరగిస్తా  
 లుటారు. విలన్ముంటిని ఎదుర్కొ  
 ప్రభుకృణ శంధిని జరిగి సమామం  
 స్థావర నిర్మించాలన్న నవ శిల్పాన్ని  
 సరివేర్చి కుంటారు ఇది శిల్ప

సినిమా  
9వేల రూ.

**మరో ఎర్ర చిత్రం**  
మద్రాసు శుంగరాపు మర్రి  
నినిమా రంగంలోకి దుశీసరికి మరికన్న  
ఎర్ర చిత్రాలు తయారవుతున్నాయి.  
అందులో ఎర్రదంతం ఒకటి - శివకృష్ణ  
హీరో. స్వందేవ, శివసాగర్, శ్యామ  
శర్మ, రమేష్ యాదవ్, వెలగిని జివంత  
రావు నటిస్తున్నారు. మేళులు: బెల్లూరి  
వింశతకృష్ణ, దరశనరావు, హిరణ్మయి

మరో హిందీ తార

శ్రీ దామోదర చిత్ర పతాకంలో  
సి. శిషా మహేశ్వర రావు దర్శకత్వంలో  
ప్రారంభమైన ఒక చిత్రంలో జగపతి  
బాబు పరసన దీప్తి భట్నాగర్ తనే  
కంటాయి తార నటించింది.

నర్సింగ్ హాస్పిటల్ పై  
శ్రీదేవి దావా

దాదాపు నలు కోట్ల (శతం అమెరికాలోని ధైన్ కెటెగిరి అన్నట్లే) శ్రీమద తల్లి వర్షించిన ఉంది. అమె మనదానిది బ్యాంకును అవనివన చేసి మనయూరి, రాజీ, ఎక్స్‌టెన్ యే మారనంత వల్ల మ్యూమరీ ఉన్న నైపు కామరా మరీ నైపు చీరటాటన శివు చిత్ర శిరిగింది, అందువలన అమరశ్రీ నై దాదా మనదానిది శ్రీమద నియంబంబం దాదాపు 25 మిలియన్ డాలర్లు వచ్చే వరివారం కింద రాబట్టు కేసు పెట్టడానికి శ్రీమద ప్రయత్నిస్తోంది

“అదాల్లా.. మజాకా?”

ముత్యము నువ్వుయ్య దర్శ  
కత్వం వహించిన పై చిత్రం జాడలో  
విడుదల జరుగుచుంది. తాతా, సత్వ  
నారాయణ, అలీ, శ్రీకన్య, గాయత్రి,  
సుధాకర్, బ్రహ్మానందం, ఎ.వి.ఎస్,  
వేలు, చలపతి రావు నటించారు. కథ:  
తార్లకర్, మాటలు: సాయిరాధ, సంగీతం:  
సందేహకరం శినివాస

50 విశ్వ క్రితం

3 వ పాఠ్య కథ

మొత్తము నమోద  
స్థానికత తీరిన పేరు కొద్ది  
జంతువువలె నందర్యులలో నరదేవునిది  
దేవునిపై జగదరా నన్నందు క్షామ  
మే రెవ్వ నుండి మొనపురిం చెప్పదు  
దేవిదని మొత్తము దేవుడు  
నవనీలదారుడు దేవీమై రోమ  
లమిదగ్గరలో నుదా రాజులు పున్న  
దేవదాసులు ఆ కరుణల ముక్తము  
"మొత్తము ముక్తము" క్షామము

తరచు ముఖం మృదువైన వాడని చెబుతారు. శిరస్సు చాలా స్థిరమై ఉన్నట్లుగా ఉన్నట్లు చెబుతారు. బాగుంటుంది.

కర్తవ్య గాఢా న్మేల భక్తి  
వక్త్రం జూచితా త్వల దమ్మగిట్టి  
మనరేణగా క్షిప్తమై కారణ  
మేమంది? నాల్గు కణాలంటి ఊహ  
బట్టి భేదమిది. ఈ కట్టి బాబు రకం.  
కర్తగా పోతిన. మంచి రకం  
మనరేణమే నవం, బాబు రకం బువ్వనను  
నవలు నేస్తారే వరంబికి యిది  
సరేపాముద్రి. ముగ్ధి చివరి హేదోన

దీనివల్లగా పెట్టకమునేది మరలాం చీము  
వపు శ్రాని మాట

నల్లూరు మునిపాటిది కలి  
సలపాకడపాటి తరపు నాటకాలు  
వేస్తున్నారు. రివ్యూలు క్లాసులో  
కుర్చున్న వారికి బద్దగా గాలి బోత  
ఉండి పోతున్నారు. అదు ప్రక్కల పెద్ద  
వారిట్లు గానె, కిడినీలు గానె  
పెద్దయెదుట పంకాలు వేయించుటకు  
పట్టు కాల వారు క్రద్ బుచ్చుకోమని  
చెప్పుతున్నామని

- విమర్శకులు

**జవ్విరెయ**

సంవత్సర చందా రూ. 50/-  
 కర్తసంవత్సర చందా రూ. 50/-  
 ఎడిటర్ తి. రూ. 2/-



# భారత రైతాంగ విప్లవానికి ప్రథమ వైతాళికులు రామా నాయుడుగారే!

గతవారం కొరవ

నేను రిట. ఏడేడీ భాగ్యం మంచి కరణాలు ప్రాగిస్తాయి. ఎంతో చెప్పా.

ఈ జమీందారులు యానాదీ కాల మహాత్మ్యమును గురించి రైతాంగం యొక్క భారణం చెబిస్తారు. సరి; కష్టాలు తగ్గించి, అభివృద్ధి చేస్తూనే ఉన్నారని, రైతులను తమ జీవనానా తలగించి, రైతులను తమ కావాలాహుతా! బ్రతిమ వారిని యా జమీందారులు నమ్మకొని, రైతులను తప్ప కిచ్చారా? కూలీలను బలవంతంగా, తమ పేట వివేచనలకు దానినలా తీసుకెళ్ళారా? ఎప్పుడైనా పెద్దామ్మాయి వారందరికీ, ఆ చెప్పిన వారికి, వస్త్ర పరిహారం లేదు గదా. దహన శ్రేణులైనా బతుకరా? ఇట్టి శ్రావ్య పాలనం, బ్రతిమ వారికి అందగా వుండకూ? ఈ రెండు పెత్తనాలు పోవాలిందే, పోతాయి" అని గురించినా

ముందున్న వారికి భయం శ్రమంగా కొందరు పోతున్నారు. అది గమనించి, నాయకులు గారు లేచి. ముందు కాలము రైతులనిస్తూ, నియంతృత్వ వీలను పోల్చిన రారన్నా అన్నారు. ఆ వస్త్ర భారాని అలాగే వలస పోగొట్టించి.

ఇది, భారత దేశంలో, జమీందారి పెత్తనానికి, పర్యవేక్షణ పెట్టేందుకు వారికి పోలీ. ఇదే, భారత రైతాంగ విప్లవమునకు ప్రారంభదశ! రానీ ప్రథమ రైతాంగులు రామా నాయుడు

ఆ సభ కుయ్య విప్లవ శాస్త్రంగా ఆంధ్ర దేశమంతటా

## మంచి పరిశ్రమ 2-వేలీ కొరవ

పేర మార్చి బలహీనంగా వుంటుందని అంచనా వేస్తే, బదిలీన పేరు ధన జలాదమండ వస్తాయి, లిప్టింగ కాగానే రూ. 150 లు మాత్రమే వుంటుందని భావించారు.

అయితే బ్యాంకులలో ఫిక్స్డ్ రిపోజిట్ చేసుకోవే వారు, రెండేళ్ల వరకు ఓవర్ పట్ట గడ్డన వారు ఈ పేరుకు దరఖాస్తు చేయవచ్చు. బ్యాంకు వడ్డీ రేటు ఆధిక రాబడి ఇచ్చితంగా వస్తుంది. దరఖాస్తు కమీషన్ రూ. 3250 లు మాత్రమే.

## పేర మార్చేట్ - దుస్థితి మారలేదు!

చరణ విరానం తిరిగి ప్రతీక పెడతారన్న పదంకు అధికంగా కొద్దిగా ఘోషా కొప్పులు కప్పించిన పేర మార్చేట్ తిరిగి యధా స్థితికి వచ్చేసింది. 5 తది రోజులు, పెచ్చెళ్ళి బండ్లకు 3164.46 పొందుబాటు వరకునే రోజుంది.

జమీందారి రైతు యువకులు.

వ్యవసాయ పార్లమెంట్, విప్లవ లోకముల పెద్దలనినా. ఆ కాలం నుండి అతి నిరంకుశంగా ప్రతిమ వారి

అధికారము తమ హస్తానికి వేస్తూనే ఉన్నారని సాగిస్తున్న వాస్తవిక, పరాకాష్ఠా వికాసం, మునుగా, మాజీదు, చల్లపల్లి రాజులు మహారాజులు రైతుల పై ఎన్నెన్నో కట్టుకుని సాగించే మొదలైనవారు బావా, ఆ బొట్టిరిలో పాల వారు, ముక్కలలో కరణాలు, చల్లపల్లిలో ఘంటసాల వారు, నూత్నీరులో కొట్లవారు, ఇలాంటి పట్టుం వారు కోట్లలలో, జమీందారి కానన వ్యతిరేక చర్యల పై శేషాలు యింకో కాలం నుండి సాగిస్తూనే ఉన్నారని, వారిని వ్యతిరేక వ్యాఖ్యలనే భ్రమతో, మిగతా రైతులు వారికి తోడుగా నిల్చుండలేదు. మా వెంటకగిరి సభ వివరణ కమిటీ కుయ్య, మా నాయకు, మా శంఖప మోతలలో, రైతులలో రోజు రోజుకు కలకలం కలిగిందాయి. ఇక వ్యతిరేక వ్యాఖ్యల పల్ల రైతులకు రక్షణ కల్పించ లేమిస్తూ; అది నుండినే కూడిన వ్యవహార మున్నాం. అందరూ కూడి, మొత్తంగా, "కలకలం నుండి రైతులను క్రొత్తి వేస్తున్న జమీందారులకు? అనాడు మొగలులు తాళివారులు, తనాడు బ్రతిమ వారి పేష్కరు జమీందారులు, ఎందుకు రైతులు యింకా వాళ్ళొక్కరుగా పోవడాలో? అంటున్నాం. మా యధిర ప్రదర్శన రైతాంగ పార్లమెంటును చరింప జేస్తున్నది.

## మా సమాచారాలు అమృత కలకాలు

రైతాంగ వుండాకున్నారు నాయకులు గారు. మా కందరికీ, కనకమ్మ గారి యిల్లు ఆస్తిను, జమీందారుల ఆకరము, ఆలోచనలకు ఆలయం! అమ మా కందరికీ పుణ్యపాం కలిగించు మూలు, అమ చుట్టూ చేరి, అంద చందాల నందించు కవీంద్రులు మాకు కొంగ్రెజ్ శక్తులు అందించుతూ వుండేవారు.

"అయితేమి, ఆస్తిపాతలంతా పోగొట్టుకొని, జమీందారుల పై కట్టే పాదించాలని యిలాగా వీరందరినీ ప్రోత్సహిస్తూ వున్నారు, తనలాగే అందరూ గూడా దినాళ కోరులు కావాలని యిందా" అని వారందరే.

"అను దేరిందే అది కానే కాదు. తనకు, తన కుటుంబానికి కల్గిన భారతి, వేలకొలది జమీందారి రైతు కుటుంబాలకు కట్టమన్నే గనుక, తన అనుభవాన్ని నమరించి, అలాంటి దుర్లభ యతరులకు కూడా కల్పారాని అమి అతయం" అని భారతీ చేసి గ్రహించింది. అందరికీ కనకమ్మ గారిని గమనించి, అలాగే, మేముంటా వారి యిల్లు చేరివారం, ప్రతి టూడు పూర్తి కావంతోనే మా అనుభవా- అమికో రోజు చచ్చిపోవడం వారు! ఆ సమాచారాలు అమృత కలకాలు

## రాష్ట్ర జమీందారి రైతు మహాసభ

1931 భాగాయల్, అధిర

భారత కాంగ్రెసు కమిటీ విమోచనం రెండో రోండు కుటుంబ సభకు మహాత్మాజీ వ్యయంగా వెళ్ళుతారు. కరాచీ కాంగ్రెసులో మొదలైనా, జవహరు నాయకత్వం క్రింద మహాద్ మూలు మా కందరికీ చురక లందిస్తూ వుంటే, ప్రభాసాహస్యం, అందునా గ్రామిణ (వనలు), రైతులకు, కూలీలకు రక్షణి, రామన్న వ్యవస్థా సుందెర్ ప్రాథమిక హక్కులు లండన్ వెలిస్తూ, వార్తలు తీయడం చేసింది. రాష్ట్ర శ్రీ ప్రాణి వైరాలు భాగాయల్ చర్యకు తెస్తూ, అంతకు ముందే, జమీందారి

## జమీందారులతో ఆచార్య రంగా అనుబంధం- జాపకాలు!

రైతుల రైతి రక్షణలు కాలో నిర్ణయించు కోవడా? కనుక వాయుడు గారు, రాష్ట్ర రైతు నేత యుద్ధరూ బన్నా, కబీర నేని వారు వెంటకగిరికి రాని అవ్వసించారు. ఎప్పుడో నుండే, కల్కగీలు రాజాను యిదిరిస్తూ, మద్రాసు శాస్త్రిలులో ప్రతి పక్ష నాయకులలో వాక్రెన్. విశ్వనాథ రామగిరిని ప్రారంభకులుగా, నన్ను, శత్రుమూర్తి అనీమాన ప్రత్యర్థి నాయకులు, ప్రముఖ కాంగ్రెసు వ్యక్తి, దేశభారత నాగేశ్వర రాష్ట్ర వచ్చిరి, జమీందారు వీరదీపాలు, ఆప్టేట్ హోం మంత్రి తిన్నాని సాహెబు నహాయం అరెస్టు వరకును సెపిట్టా 144 నక్షమ ప్రయోగించింది.

ఆప్పుడు చేయదగినదీయే? ఎందరికీ ఆందోళన, చేరిన వేలాది రైతులలో కలకలం. ఎందరికీ అదే ప్రథమం. కైలుకు పోవలనివచ్చే నక్ష, పోలీసు లాఠీలు, అరెస్టుల నడుక్కో వలయు సభలు, తిరిగి యిరుక్కు ఎందుకు సోగలో - ఇప్పి భయాలి.

రాజకీయ సభల పై అంకరెచు. అది జరిగింది. సత్యముల్ల, నాగేశ్వర రాష్ట్ర, జమీందారులు దురాగతం గురించి ప్రజలకు పుట్టిన కల్పనల్ని పల్లెరి, దేశ స్వాతంత్ర్యం కొద్ది ప్రజలు త్యాగం చేయటకు ప్రోత్సహించిరి. దేశానికి స్వాతంత్ర్యం కోరితే, ఆ దేశ ప్రజల్లో ప్రధాన భాగస్వామిలైన రైతులకు జమీందారులు వెంకటే వస్తే, పురుకుండ గిలరా అని రైతులను అడిగారు రామా నాయుడు!

బావా, రైతులను బాకీలకు గురి చేయటం మంచిది గానను కున్నాం! రైత్యుకు నాయకులం, ప్రచార కులం, దమ్మకులు చేయగల వారిని వంపులకు తయారైనారు. కనుక, పోలీసు

సూపరింటెం టెంటుకు మా ధర్మ బరుగునని కుయ్య చెగా! ఎప్పుడు, ఎప్పుడు అని వారికి చెప్పాల! అన్ని బతారులలో, యిళ్ళ గిటులలో పోలీసుల

రాజీ కలిగివేసి వారి అవసరంలో బరిపెరిమి. మేమందరం వ్యవస్థ సింపెరిమి. తిర్మానాలు అంగీకరించిరి. తదే పుల్లంకమంతా ఆ రాజీ, తిరిగి ప్రాధుడూ పోలీసులకు, కెప్టెన్లకు, మద్రాసు దినపత్రికలకు, తంజి రాజా పోష్ట రాష్ట్ర, పోష్ట రాష్ట్ర, రాష్ట్రా తర్వాత

ఎవరెవరం 144 నక్షమ్మ ధిక్కరించుటా వివరించినాము. ప్రదమంగా నేను, రెండో వారు రామా నాయుడు, వారి వెంట కలిగివేసి పోరులు, అలాగ అబాల గోపాలం తిరుగుబాటు దారుల మయ్యము.

మధునాథు పత్రికల్లో, మా సభ ప్రప్రథమంగా భారత దేశంలో "మాద్య జమీందారి వ్యవస్థం, పర్యవేక్షణ పెట్టేమిందో పోవనిందే" అని తిర్మానం, మారు ప్రాగి పోయింది.

స్వరాజ్యం రైతులు, కూలీల కోసం. రాష్ట్ర కొరకు కాదు. స్వరాజ్యం భారతవనిందో జమీందారులకు కావండరారు. అదప్పులు, చెరువులు, నదులు, తదితర వీధి వనరులు, వనాలు ప్రజలందరివిగా ప్రభుత్వానికి చెందాలన్నా వున్నా.

అంతే, అలా వుంటే స్వరాజ్యం కావాలన్నా నాయకులు గారు. విశ్వనాథ రామ గారు "నరే" వన్నారు. ఇది యిందా "కాంతి యంతంగానే సాధించుదాం" అమకున్నాం అందరం. ఆ తిర్మానానికి ప్రాణం పోసింది నాయకుడు, వారి "జమీందారి రైతు" పత్రిక, అందరి నంపాడ కీయాలి.

అప్పుడు అనందించిరి శ్రీమతి కనకమ్మ! తమ కుటుంబం పొందిన కష్టాల కొన్ని నుండి యంతటి బ్రహ్మవ్రం వచ్చినందుకు అమకు తప్పి! మా అందరికీ అనందించిరి, మాకు లాయరు సలహాలు అందిస్తున్న శ్రీ వెల్లెలకొండ రాఘవయ్య, మద్రాసు శాస్త్రిలులో గొప్ప చర్యలు, తదానా, జమీందారు లందరికీ భయశంపాట; వేర్వేరు జమీందారులు సర్దిక రిపెవన్న అభినందన పెట్టుకొని, రామ రైతులను కోపించే చేయడంలేదు, ఆ శాస్త్రిలు శిష్యులు, ఫిలాలు, అవసరాలు వనాలు చేయడం లేదు. తమ శిష్యులు భరించ రానంత హెచ్చుగాడు అంటూ, తమ చెరువులు, నీటి వనరులు భాగు చేయటం చుప్పవంటూ పత్రికా ప్రచరణల ప్రారంభించిరి.

అందువల్ల రైతుల ప్రధానంగా రాష్ట్రమంతటా కొంత తగ్గు యుండిన అది అంతా రామా నాయుడి ప్రచార ప్రధాన మేనిన భారతి చెవి.

## పీఠంపాడు సభ- సత్యాగ్రహ నిర్ణయం

అనాది మహారాజ కుమారుడు

తొందర పాటి పెత్తందారు కనుక మా సభలో స్థానిక రైతులకు పెత్తనం వహించిన పెద్దవారు గోవింద రెడ్డి, వారి బంధువులు, పెద్దలు చెంచు రెడ్డి పై కట్ట బానిది, వారి ప్రాంతాల అదవులలో, వారి పశువుల మేక, తిరుగుబాడం పోవించిరి, గ్రామాల అబిద సర్పంచాలు, అబిదుకు, వెంట చెరకల్ల కోర్, కొమ్మ కొట్టుకోరా దనిది, ఈ కట్ట పిరింప నెదిరించాని నాయకులు రైతుల ప్రధానించిరి, మందు శాస్త్రం గోవింద రెడ్డి గారు నమ్మ తమ ప్రత్యేక పథకు రప్పించిరి

(స్వల్పక్షన సంపత్ మంచి పునర్ముద్రితం)

(కొరవ పై వారం)

## రుణభారం 2-వేలీ కొరవ

నెలల్లో ఆ తప్పుల స్వకారం ఇందులో వేదీ వెంట కూడా లేదు.

ఈ రుణ భారానికి తోడు, వ్యవసాయ పథకం వెలు సర్దిక పథకాలు ప్రతిష్టమన్నది, కొత్తగా ప్రకటించిన ఎరువుల పట్టికీ దాదా రెట్టు కావాలి. (ఓరిజీ రెట్టులు, ఇతర ప్రభుత్వ ఖర్చులు, అప్పుల వెల్లింపుకు ఇప్పటి శిష్టమైన కేంద్ర ప్రభుత్వానికి 23 వేల కోట్లు కావాలి.

పట్టిక పాతలో పరిశీలన పెద్ద అమ్మి తమ్మి దండుకోవాలన్న పథకం పేర మార్చిదే అప్పవస్త్ర పరిశీలన వల్ల జరిగి కొట్టింది. అప్పులా "పెద్ద అమ్మి లేదు.

రెట్టుకు ఇంత క్షు క్షు లాదిపోకున్నా బజెట్లో సాటు 5 వేల కోట్లకు మించడం లేదని అధిక మంత్రి మత్సేపానీ వింగి చెప్పడంలేదు వెంక, విచిత్రము.

## రాజ్ కర్ ఎదుర్కొనసాడ

## మద్యంకెక్కు మొదటి పేదీ కొరవ

శ్రీమంగి మొదలవు తుంది. ఇప్పుడే "మెరుక పోయి మురుగు వానన కొట్టన్న మొలనినను ఎలా పదిలించా లన్న ప్రశ్నకు సమాధానం కెరకటం లేదు. మొలనినను గనుక ఉపయోగించే పోతే రాజా పార్లమెంటు నచ్చాల పాలవకాయ కేవలం మొలనిన అమ్మకాల నల్లనే బరికి బట్టకత్తున్న సహారా చొక్కా పార్లమెంటు రాజా వున్నాయి. మొలనిన వినియోగం లేకపోతే ఆ లారం రైతుల పై పరక తప్పుడు బన్నుకు కుండిన 35 రూపాయల్ని తగ్గించక పోతే గట్టుబాటు కాదని చొక్కా పార్లమెంటు యాభావ్య లంబున్నా రిని పై ప్రభుత్వం విమర్శించు తమ కుంటుందే తెలిసి ఉడుమురిమి రైతుల పై పడినా అల్పి పోవచ్చిన పనిలేదు.



**నువ్వు లేకున్నా నీ నవ్వు విన్నడుతూనే వుంటుంది-  
నీ రూపం మా మనసుల్లో నిల్చిపోతుంది!**



1995 జూన్ 30తేది అమెరికాలో అకాల  
మృత్యువుకు అనవాయంగా అహుతై పోయిన

**డాక్టర్ పి.రామచంద్రారెడ్డి**

స్మృతికి అశ్రుతర్పణం అర్పిస్తున్నాము. ఒక  
ఆందమైన కలలా మా కళ ముందు మెదలి  
అదృశ్యమై పోయినా, ఆ నవ్వులు చిందే సుందర  
రూపం జీవిత కాలం మా కనుల ముందు  
సజీవంగానే వుండిపోతుంది; మా గుండెలలో  
శాశ్వతంగా నిల్చిపోతుంది.

**పి. లక్ష్మీ నరసారెడ్డి**  
తండ్రి

మా కంటికి వెలుగై  
మా ఇంటికి దీపమై  
కలకాలం నడిపించాల్సిన వాడివి  
కనురెప్ప ఆర్పే తృటిలో  
కానరాని సుదూర లోకాలకు  
కనుమరుగై వెళ్లిపోతే  
ఆ చీకటి భరించేదెటా?  
ఈ శూన్యం పూరించేదెవరు?  
నువ్వు తిరిగి రావాలని,  
నీ నవ్వు మనీ వినాలని  
ఏ దేముడికి మొక్కితే  
మా మొరాలకిస్తాడు?

**పి. వసుంధరమ్మ**  
తల్లి

**పి. అపర్ణ**  
భార్య

**ఉత్తరక్రియలు**

ఉత్తరక్రియలు 1995 జూలై 12తేది బుధవారం  
దామరమడుగులోని మా స్వగృహంలో జరుగును.  
తెలియజేయడమైనది

**పి. లక్ష్మీనరసారెడ్డి**